

الإثنين 21 ربيع الأول 1441 هـ ـ 18 نوفمبر 2019 ـ السنة 32
Monday 21 R... ...wwal 1441 18 November 2019 Vol

10 ملايين
تدخل حسابات متدربي «تمهير»

الرياض ـ واس

أودع صندوق تنمية الموارد البشرية "هدف"، 10 ملايين ريال مكافأة للمتدربين والمتدربات في برنامج التدريب على رأس العمل "تمهير"، وذلك عن أكتوبر الماضي.
وأوضح "هدف"، أن آلية البرنامج حددت مكافأة مالية قدرها 3 آلاف ريال شهريًا، تودع في حساب المتدربين والمتدربات الملتحقين في البرنامج، يقدمها الصندوق خلال فترة التدريب، وكذلك تأمين ضد مخاطر العمل، كما يحصلون بعد إتمام برنامج التدريب على شهادة خبرة مقدمة من صندوق تنمية الموارد البشرية "هدف".

الهلال يستنجد بإدارة حشود



مغادرة جماهير الهلال
طائرتان: فجر الجمعة
طائرتان: فجر السبت

المؤتمرات والتدريب
5:30 : مؤتمر مدرب الهلال بتوقيت اليابان
4:45 : مؤتمر مدرب أوراوا
6:00 : تدريب الهلال

الرياض ـ حمد الصويلحي وعبد الله الحنيان

أجرت إدارة نادي الهلال، تعديلاً، على موعد المؤتمر الصحافي، للروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريقها الأول لكرة القدم، حيث طلبت تحويله إلى الـ05:30 مساء السبت المقبل، بدلاً من الموعد المحدد سابقاً صباحاً، للحديث عن مباراة أوراوا ريد دايموندز الياباني، ضمن إياب نهائي دوري أبطال آسيا.

في حين وقعت إدارة الهلال اتفاقا مع شركة معنية بإدارة الحشود، لتنظيم سفر وتنقلات جماهير النادي من الرياض إلى طوكيو اليابانية، ومنها إلى سايتاما، لدعم الفريق الأول لكرة القدم.
وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر رسمية، أن الخطوة تهدف إلى تيسير تنقلات 1600 مشجع، عبر الطائرات الخاصة التي وجَّه بها الأمير محمد بن سلمان، ولي العهد، لنقل الجماهير.
وكانت إدارة الهلال قد أنهت بالتنسيق مع الهيئة العامة للرياضة، والجهات ذات العلاقة إجراءات حجز الطائرات .

جوميز

ومن جانبه، رفض الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمس، الحديث لوسائل الإعلام أثناء مغادرة الفريق إلى طوكيو، مفضلاً تأجيل أي أحاديث إعلامية إلى ما بعد موقعة الكأس الآسيوية، واكتفى بقوله: " سنتحدث بعد النهائي " .

6

4 5

ينتظر أن يخضع عبد الله الخيبري، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، اليوم لفحص طبي من أجل الاطمئنان على إصابته بعد أن أجبرته آلام عضلة الفخذ الخلفية على مغادرة الحصة التدريبية دون إكمالها مع زملائه اللاعبين.. وفي الصورة التي التقطت أمس عبد الله الحمدان مهاجم المنتخب السعودي يستعرض بالكرة خلال الحصة التدريبية التي أجراها الأخضر على رديف ملعب فيصل بن فهد في الرياض (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الحلافي يجمع النصراويين..
والمغني إلى النيابة

الرياض ـ بندر العتيبي

دعا عبد الرحمن الحلافي، العضو الذهبي في نادي النصر، أكثر من 60 شخصية نصراوية، بينها سعود السويلم الرئيس السابق، إلى اجتماع بعد غد في منزله في الرياض، وفقاً لمصادر خاصّة.
وشملت الدعوات أعضاء الإدارة، ورؤساء وشرفيين سابقين، إضافة إلى الأعضاء الذهبيين.

في سياق آخر، أحالت الهيئة العامة للرياضة قضية تصريحات سعد المغني، العضو الذهبي السابق في النادي، إلى النيابة العامة، لاتخاذ الإجراءات النظامية. وأفادت الهيئة، في بيان أمس، بعدم تقديم المغني، الذي تواصلت معه عبر الإدارة القانونية، أي مستندات تؤيد تصريحاته، فيما خلت المخاطبات الخاصة بالعملية الانتخابية في النادي من اسمه.

صورة التقطت أمس لفيتوريا مدرب النصر يوجه اللاعبين أثناء الحصة التدريبية
تصوير: عبدالعزيز النومان

3 7

رئيس الحكام
يرفض التحايل

3

جزيرة الكنز
وجرانديزر تخطف الآباء

13

حمدة والعنود
في تحدي الـ 100 شاعر

15

الأهلي
يفقد ليما

جدة ـ أحمد اللوقان

رجحت مصادر رسمية في النادي الأهلي، غياب لوكاس ليما، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، عن مباراة فريقه أمام الفيصلي السبت المقبل، في الجولة العاشرة، من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إثر مغادرته إلى بلاده بإذن من الإدارة بسبب وفاة والدته. في حين، يتجه السويسري كريستيان جروس، مدرب الأهلي، للاكتفاء بمواجهة الفيحاء التجريبية، دون خوض أي لقاءات أخرى قبل مباراة الفيصلي، نظراً لضيق الوقت، وغياب عدد كبير من اللاعبين المنضمين إلى القوائم الدولية للمنتخبات.


ليما

- ليما يغادر إلى بلاده بسبب وفاة والدته
- احتمالية غياب اللاعب عن لقاء الفيصلي
- جروس يكتفي بتجريبية الفيحاء

فهد المدلج في حوار مع الرياضية

ماجد أسطورة الكرة السعودية



النصر..
قصة حب قديمة

الفيصلي
كبير سدير دون منازع

8 9

السعر: السعـودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطر 2ريال – العـراق 500فلـس –البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار –السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL





صورة التقطت أمس للثلاثي لين حسين ومنار بكرة ودينا محمد عقب تتويجهم بالمراكز الثلاثة الأولى في بطولة السعودية للشطرنج (المركز الإعلامي ـ اتحاد الشطرنج)

لين والرحيلي يتزعمان الشطرنج

الطاسان يتوج الأبطال.. ومنار والنهير يحققان الثاني

الدمام ـ حسام النصر

انتزعت لين حسين المركز الأول والميدالية الذهبية في منافسات السيدات في بطولة السعودية للشطرنج في جدة أمس.

وحقق أحمد الرحيلي المركز الأول والميدالية الذهبية في منافسات الرجال في البطولة.

وتوج رامي الطاسان، رئيس الاتحاد السعودي للشطرنج، أصحاب المراكز الأولى في البطولة في فندق الهيلتون في جدة.

ونجحت لين حسين في الفوز على منار بكرة مليباري صاحبة المركز الثاني والميدالية الفضية، فيما حلت دينا محمد إسحاق في المركز الثالث والميدالية البرونزية.

وتجاوز الرحيلي في منافسات الرجال منافسه حمود النهير صاحب المركز الثاني والميدالية الفضية، فيما حقق عبد الرحمن مسرحي المركز الثالث والميدالية البرونزية.

من جهته، أوضح رامي الطاسان رئيس الاتحاد أن البطولة نجحت تنظيميًا وفي المنافسة القوية بين اللاعبين واللاعبات في بطولة السيدات، مشيرًا أن المنافسات القوية في البطولة ستكون دافعًا قويًا لاختيار أسماء كبيرة تمثل المنتخب السعودي للعبة في المحافل الدولية والقارية في المستقبل.

بطولة السعودية للشطرنج

المكان	الموقع
جدة	فندق الهيلتون

قيمة الجوائز

المركز الأول	المركز الثاني	المركز الثالث
10 آلاف ريال	9 آلاف ريال	8 آلاف ريال


صورة التقطت أمس من منافسات اليوم الأخير من بطولة السعودية للمصارعة الرومانية (المركز الإعلامي ـ اتحاد المصارعة)

الرياض يخطف لقب المصارعة

الرياض ـ فهد البطاح

حصد مركز تدريب الرياض المركز الأول وكأس بطولة السعودية للمصارعة الرومانية لفئة الشباب برصيد 179 نقطة على صالة نادي الاتفاق في الدمام.

وحصل مركز تدريب مكة على كأس المركز الثاني برصيد 164 نقطة، وحل نادي الوحدة في المركز الثالث برصيد 130 نقطة.

وتوج أحمد فوزي، لاعب مركز تدريب مكة، بكأس أفضل لاعب في البطولة.

وشارك في البطولة 11 حكمًا من مختلف مناطق السعودية بقيادة محسن بن عباس رئيس لجنة الحكام.

صورة التقطت أمس من تتويج فريق الوحدة بكأس المركز الثاني في بطولة آسيا (المركز الإعلامي ـ اتحاد اليد)

قبضة الوحدة وصيف آسيا

الرياض ـ فهد البطاح

خرج فريق الوحدة الأول لكرة اليد بالمركز الثاني ووصافة البطولة الآسيوية أبطال الدوري للأندية الـ 22 والمؤهلة إلى كأس العالم في السعودية، عقب خسارته نهائي البطولة أمس أمام العربي القطري 19ـ21.

وتحصل محمد آل سالم، حارس الوحدة، على جائزة أفضل حارس في البطولة، كما نال حسين الصياد، قائد الوحدة، جائزة أفضل لاعب في البطولة.

وحصل العربي القطري على المركز الأول، والوحدة السعودي المركز الثاني، والشارقة الإماراتي المركز الثالث.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

نزال الحياة

يسعى الإنسان في الحياة لتحقيق ذاته، صاحب الروح الحية لا يهدأ، في هذا البحث يصطدم بمختلف الظروف، يتعلم، يَظلم ويُظلم، يَهزم ويُهزم، يكتشف ويسقط ويتقدم، المهم ألا يتوقف، بإمكانه أن يأخذ وقتاً للراحة، على ألا يعتاد على ذلك، قرأت اقتباسات كثيرة مأخوذة من الأفلام، لاحظت المعاني العميقة والملهمة، لاحظت أننا نحاول أن نساعد بعضنا بعضًا بطرق مختلفة.

فأنا أقول ما أعتقد بأنه صحيح من خلال مقال، وذلك من خلال فيلم، وآخر من خلال رواية، نحن نحاول أن نجنب بعضنا لكمات الحياة، بمعنى أن لا داعي أن تلكمنا الحياة نحن الاثنين، يكفي واحد منا يحكي تجربته فيتجنب الآخر اللكمة، قد أكون ظالماً لكلمة الحياة عندما أضعها في الجملة السابقة وكأنها هي من تفعل ما يبكي الإنسان ويشرده، في الحقيقة أن كل ما يحصل للإنسان من خير أو شر هو من فعله وفعل أخيه الإنسان، ولكن كل ذلك يقع على مسرح الحياة، فهي موجودة في كل ذلك، وهي شريكة في كل شيء، يكفى أن يكيّف الإنسان حياته حسب طقسها وقسوة حرارتها أو برودتها، لا أريد أن أبعد كثيراً عن فكرة المقال الذي اخترت له العديد من الاقتباسات التي حاول الكتاب بها أن يجنبونا اللكمات، خصوصًا تلك اللكمات التي توجهها أنت لنفسك.

– "الواحد يزعل على حاجة كانت في إيده وراحت منه، إنما يبقى غلطان على حاجة كان يتمناها وما جتش"ـ من فيلم اضحك الصورة تطلع حلوة.

– ليست قدراتنا هي التي تظهر كياننا الحقيقي، بل إنها خياراتنا ـ من فيلم ferris bueller's day off

– لرؤية العالم صعوبات ستواجهها، وسيكون عليك النظر من فوق الجدران، وعليك أن ترسم طريقاً قريباً لك، وعليك أن تجد الآخر وتشعر به، هذا هو الهدف من الحياة ـ من فيلم. The secret

– أنا لست نادماً على الأمور التي قمت بعملها، بل على الأمور التي لم أقم بها ـ empire records

– هكذا تتكلمين مع مديرك؟

– نعم، يجب أن نهاجمهم وإلا سوف يسيئون إلينا ـ asimple favor

– لا يوجد أخطر من كاتب جرحت مشاعره ـ the wife

– لا بأس بأن نخاف لكي نكون ججعانًا، علينا أن نخاف قليلاً ـ sky-scraper

– لا تنتظر بأن تصبح الحياة سهلة، وتوقف عن الأمل بأن ينقذك شخص ما ـ to the bone

– يجب عليك أن تدفع ثمن كل شيء في هذا العالم، بطريقة أو بأخرى.. لا يوجد شيء مجاني إلا نعمة الله ـ true grit

الداود يحقق التميز

الرياض ـ مازن العسرج

حقق حسن الداود، لاعب فريق الصفا للإسكواش، لقب بطولة السعودية للمميزين تحت 11 عامًا على ملاعب نادي الصفا بمشاركة 13 لاعبًا.

وسلّم خالد السعد، المدير التنفيذي لاتحاد الإسكواش، كأس البطولة لحسن الداود والميدالية الذهبية ومكافأة مالية مقدمة من اتحاد اللعبة، فيما حل ثانيًا عبد المجيد المالكي، لاعب فريق الهلال، وحصل على الميدالية الفضية ومكافأة مالية، وجاء ثالثًا علي الحايكي، لاعب فريق الصفا، ونال الميدالية البرونزية ومكافأة مالية.

الإمام تنتزع الذهب

الرياض ـ هاني السليس

توجت جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل بالمركز الأول في بطولة السباحة، ضمن منافسات الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية في جامعة الملك فيصل أمس، بمشاركة 20 جامعة سعودية.

وحققت جامعة الملك سعود المركز الثاني، والمركز الثالث لجامعة الملك عبد العزيز. وأوضح الدكتور عبد العزيز التركي، عميد شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل، أن المنافسات شهدت تنافسًا كبيرًا من المشاركين، مشيرًا إلى أن المرافق الرياضية الجديدة التي أنشأتها الجامعة تم تصميمها بمواصفات عالمية وجودة عالية، إضافة إلى أن مسبح الجامعة يعد المسبح الأولمبي الوحيد في جامعات المنطقة الشرقية.



الرابطة تصعد مراقبي المباريات

الرس ـ فهد البطاح

أبلغ "الرياضية" مصدر خاص اتجاه رابطة دوري المحترفين، إلى تصعيد وتهبيط مراقبي المباريات بين الدرجتين الممتازة والأولى، خلال الموسم الجاري، بناءً على درجاتهم في التقييمات الدورية.
وأفاد المصدر باعتزام الرابطة توفير مزيد من الدورات للمراقبين ومنسقي المباريات الجدد، لتجهيز صف ثان للمراقبين والمنسقين الحاليين.
ووفقاً له، سيصعد المراقبون ذوو التقييمات المرتفعة إلى الدرجة الممتازة، لخلافة مراقبين قدامى سيُنقلون إلى الدرجة الأولى في حال حصولهم على تقييم منخفض.

الأربعاء..
الحلافي يجمع 60 نصراويا

اللقاء يستهدف تقوية العلاقات مع السويكت.. ودعوة الرئيس السابق



الرياض ـ بندر العتيبي

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن دعوة عبد الرحمن الحلافي، العضو الذهبي في نادي النصر، أكثر من 60 شخصية نصراوية، بينها سعود السويلم الرئيس السابق، إلى اجتماع بعد غدٍ في منزله في الرياض.
ويهدف الاجتماع، وفق المصادر نفسها، إلى تعريف المدعوين بالإدارة الجديدة، التي يترأسها الدكتور صفوان السويكت، وتقوية تواصلهم بالحلافي.
وشملت الدعوات أعضاء الإدارة، والأمير فيصل بن عبد الرحمن، والأمير ممدوح بن عبد الرحمن، والأمير سعد بن فيصل، والأمير فيصل بن تركي، رؤساء النادي السابقين، فضلاً عن كافة الأعضاء الذهبيين الحاليين والشرفيين السابقين، يتقدمهم الأمير مشعل بن سعود، والأمير منصور بن سعود، والأمير وليد بن بدر، والأمير طلال بن بدر، وعبد اللّه حمود الرشيد، وطلال الرشيد، وآخرين.



الانتصار الأول

اقتنص المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 23 عاماً انتصاراً أول في دورة دبي التجريبية الدولية للمنتخبات الأولمبية بعدما اجتاز نظيره البحريني بهدفين لهدف على ملعب ذياب عوانة.. وأحرز فواز الطريس ومحمد المجحد الهدفين في الدقيقتين 34 و75 فيما تصدى زيد البواردي لركلة جزاء بحرينية في الدقيقة 64 قبل 4 دقائق من الهدف الأحمر الوحيد.. وكان الأخضر الذي يدربه سعد الشهري خسر مباراتيه الأوليين في الدورة أمام كوريا الجنوبية والإمارات فيما يختتم مشاركته بمواجهة أوزبكستان غداً قبل أن يعود إلى الرياض لمواصلة استعداداته لكأس آسيا تحت 23 عاماً "تايلاند 2020".. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل محمد المجحد بهدفه مع زميله رمزي صولان (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم السعودي)

الشتوية
تعيد القحطاني إلى أبها

عبد الله إبراهيم القحطاني

الجنسية:	المركز:	العمر:	العقد:
سعودي	لاعب وسط	20 عاماً	5 مواسم

الانتقال إلى الفيصلي:	العودة إلى أبها:	الصيغة:
يناير 2019	يناير 2020	إعارة 6 أشهر

أبها ـ حسن ذيبان

يعود عبد اللّه القحطاني، لاعب وسط فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، إلى أبها بدءًا من فترة الانتقالات الشتوية.
وحسب مصادر خاصة بـ"الرياضية"، وافقت إدارة الفيصلي على طلب من نظيرتها الأبهاوية باستعارة اللاعب إلى نهاية الموسم، على أن يبدأ خلال الشهر الجاري التدرب مع زملائه الجدد، للتأقلم معهم قبل حلول يناير.
كان القحطاني مثّل فريقي الشباب والأول في أبها، قبل أن يضمه الفيصلي في يناير الماضي بعقد لـ 5 أعوام، لكنه غاب عن المشاركات منذ مطلع الموسم.

التعاون
يتمسك بالسواط

الرياض ـ خالد الرشيد

تسعى إدارة نادي التعاون إلى الاحتفاظ بعبد المجيد السواط لاعباً للفريق الأول لكرة القدم، حسبما أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.
وأقرت المصادر نفسها بتجديد نادي الشباب الاهتمام باللاعب، بعد محاولة أولى في يناير الماضي. لكنها لفتت إلى عدم ممانعته الاستمرار تعاونياً، بعد نيله موقعاً أساسياً في تشكيلة فريقه.
ومقارنةً بـ 5 مشاركات فقط الموسم الماضي، خاض السواط، الجناح، 7 مباريات من أصل 9 منذ بدء الموسم، وانضم إلى التجمع الحالي للمنتخب السعودي الأول، فيما ينتهي عقده في يونيو المقبل، طبقاً لموقع "ترانسفير ماركت" الإلكتروني المتخصص في انتقالات اللاعبين.
ولم تكشف المصادر عما إذا كانت إدارة التعاون ستمنح اللاعب قريباً عقداً جديداً.



صورة التقطت أمس لمحمد القاسم رئيس نادي التعاون يتحدث مع علي الشايعي نائبه على هامش تدريب الفريق الأول استعداداً لمواجهة ضمك دورياً السبت المقبل (المركز الإعلامي ـ التعاون)

السواط بين موسمين

موسم 18. 19

بدأ مباراة دورية وحيدة	حل بديلاً في 4 مباريات	بقي احتياطياً في مباراتين	غاب عن قوائم 23 مباراة	أبعِد لأسباب انضباطية

موسم 19. 20

بدأ 3 مباريات دورية	حل بديلاً في 4 مباريات	غاب عن قائمتي مباراتين	أحرز هدفين	انضم إلى المنتخب الأول

رئيس الحكام
يحذر من التحايل

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام الرئيسة في اتحاد القدم، سيحذر مدربي ومديري فرق الدوري، خلال اجتماعه بهم اليوم في الرياض، من كثرة حالات تحايل اللاعبين داخل مناطق الجزاء.
وسيشرح تريساكو أضرار التحايل على اللاعبين وفرقهم، فيما يعرض لقطات فيلمية عن تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR" لتثقيف الحضور.
وخلال الاجتماع نفسه الذي يبدأ ظهراً في مقر الاتحاد، سيجمع الإسباني مرئيات المدربين عن الحكم السعودي، المبعد منذ بدء الموسم عن مباريات المسابقة.

محاور رئيسة في اجتماع تريساكو

- تثقيف الفرق حول تقنية الفيديو
- التشديد على أضرار تحايل اللاعبين
- جمع مرئيات حول الحكم السعودي

18 نوفمبر..
«VAR» تجمع رئيس الحكام بالمدربين
تريساكو يختار المؤثرين.. ومصدر يرجح استئناف الزيارات

"الرياضية" 12 نوفمبر 2019

تجمع اتفاقي
بحضور الدوسري

الدمام ـ وليد الصيعري

يجتمع عدد من الشخصيات الاتفاقية، بينهم عبد العزيز الدوسري، رئيس مجلس الإدارة السابق، بعد غد في الدمام، لتقريب وجهات النظر ومناقشة أوضاع النادي، طبقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية". ويشارك في الاجتماع، الذي يستضيفه أحد الحضور في استراحته، هلال الطويرقي، الرئيس السابق للمجلس التنفيذي للنادي، وعدنان المعيبد. وحسب المصادر، يُعدّ الاجتماع، الذي يعقد بمعزل عن هيئة أعضاء الشرف الحالية برئاسة عبد الرحمن الراشد، أول لقاء منذ أعوام بين الدوسري والطويرقي. وكان الطويرقي استقال من رئاسة المجلس التنفيذي، المنبثق عن هيئة الشرفيين، إثر تدني نتائج الفريق الأول لكرة القدم، فيما عينت إدارة خالد الدبل محمد المسحل خلفاً له.

صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب الاتفاق مع التونسي ناصيف البياوي مدرب العدالة عقب نهاية المباراة التجريبية التي جمعت الفريقين في الدمام وانتهت (1/1) (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)



الاجتماع الفني يناقش التحضيرات

الرياض ـ الرياضية

يعقد اليوم الاجتماع الفني الخاص بمباراة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم أمام نظيره الباراجوياني، المقررة غدًا ضمن أيام "فيفا".

وسيتم خلال الاجتماع الاتفاق على جميع الأمور الفنية والإدارية والإعلامية المتعلقة بالمباراة، فضلاً عن تحديد الأطقم التي سيلعب بها كل منتخب، وذلك بحضور مراقب المباراة ومقيم الحكام وممثلي المنتخبين. ويخوض الأخضر حاليًا غمار التصفيات المزدوجة المؤهلة إلى مونديال 2022، وكأس آسيا 2023، فيما يبدأ باراجواي مشواره في تصفيات أمريكا الجنوبية في مارس المقبل.





مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

انتهت قضية الاتحاد وبقي النصر

أجبرتني الأحداث الرياضية المتوالية والسريعة على "تأخير" الحديث عن بيان الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي بخصوص "اتهام" رئيس نادي الاتحاد لعدد من الزملاء الإعلاميين بالابتزاز.

ـ القضية بدأت "بتصريح إعلامي لرئيس نادي الاتحاد" وكانت "أي القضية" حديث الوسط الرياضي السعودي لخطورتها، ولأنها تمس "كل" الإعلاميين الرياضيين ولا يجب أن "تقف" عند الزملاء الإعلاميين المحسوبين على نادي الاتحاد فقط.

ـ كانت المطالبة عالية الصوت وموجهة للزملاء بالاتحاد السعودي للإعلام الرياضي بضرورة التدخل "بحكم التخصص"، حفظاً لحقوق الإعلاميين وحمايتهم "إذا لم يكونوا مخطئين" ومعاقبتهم "داخل حدود الاتحاد"، إن كانوا قد تجاوزوا وارتكبوا أخطاءً تسيء للمهنة.

ـ تجاوب الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي "سريعاً" وأصدر بياناً وضح في مضمونه أن القضية قيد الدراسة والتحقيق وصولاً للحقيقة.

ـ اعتدنا في كثير من الهيئات الرسمية أن مثل هذه البيانات هي مجرد "مسكن" لاحتواء القضية ومن ثم نسيانها من قبل الوسط الرياضي.

ـ الزملاء في الاتحاد الإعلامي "عكسوا" الواقع السابق ودرسوا القضية وحققوا فيها وأصدروا بياناً "كاملاً" كشف الحقيقة للجميع، ووجد ذلك البيان رضا الكثيرين وأشاع الكثير من الأمل والسعادة في هذا الاتحاد ودوره تجاه الإعلاميين الرياضيين وحفظ حقوقهم ومعاقبة المتجاوزين منهم.

ـ نحن "كإعلاميين" سنعمل في جو من الارتياح طالما نعلم أن لدينا وخلفنا "جهة رسمية" تساندنا وتحمينا وتحفظ حقوقنا.

ـ لكن أيضاً علينا "كإعلاميين" أن نعمل دون تجاوز لأن ذات الجهة الرسمية "الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي" ستعاقب المتجاوز لمهنته.

ـ بعد اتهام رئيس نادي الاتحاد لعدد من الزملاء الإعلاميين بعدة أسابيع ظهر عضو ذهبي نصراوي "ألغيت عضويته لاحقاً" ليتهم عددًا من الزملاء الإعلاميين المحسوبين على نادي النصر بأنهم "باعوا" ألسنتهم لإدارة النصر.

ـ بل إنه اتهم عددًا من الزملاء بتكوين "بتوجيه من عضو مجلس إدارة النصر" تكتل لمهاجمة الهيئة العامة للرياضة عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

ـ صحيح أن الهيئة العامة للرياضة "بحكم التخصص" بادرت باستدعاء العضو الذهبي للتحقيق معه بشأن ما صدر منه تجاه "إدارة نادي النصر"، ولا نشك في أن الهيئة ستتخذ القرارات المناسبة.

ـ ننتظر من الزملاء في الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي أن يبادروا للتحقيق فيما يتعلق بالزملاء الإعلاميين النصراويين وكشف الحقيقة للجميع مثلما حدث مع نادي الاتحاد.

أوجاع العضلة تبعد الخيبري

رينارد يقسم الأخضر.. ومناورة ترسم ملامح الخطة

ملامح تحضيرات الأخضر أمس

- تنوعت التدريبات ما بين البدنية والفنية
- طبق اللاعبون تمارين الاستحواذ
- عمد المدرب إلى إجراء مناورة بين اللاعبين
- لم يكمل الخيبري التدريب بسبب الام في عضلة الفخذ



صورة التقطت أمس للفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يتحدث إلى اللاعبين قبل بدء التدريبات استعدادًا للقاء التجريبي أمام باراجواي (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

اضطر عبد الله الخيبري، لاعب وسط المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، إلى عدم إكمال الحصة التدريبية أمس، بسبب شعوره بآلام في عضلة الفخذ الخلفية.

وينتظر أن يخضع الخيبري لفحوصات اليوم، للاطمئنان على إصابته وتحديد إمكانية مشاركته أمام باراجواي في اللقاء التجريبي غدًا.

وكان الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، قد أخضع لاعبيه لتدريبات مكثفة، أمس، على رديف ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض. وبدأت الحصة التدريبية بتمارين الإحماء، ثم تمرين الاستحواذ، قبل أن يتم تطبيق تمارين تكتيكية في حالتي الهجوم والدفاع، واختتمها المدرب بمناورة من مجموعتين.

ويضع الفرنسي رينارد اللمسات الأخيرة لمواجهة باراجواي التجريبية بحصة تدريبية أخيرة اليوم في تمام الساعة السادسة مساءً.

باراجواي.. المواجهة اللاتينية الـ 23

الأخضر أمام منتخبات أمريكا الجنوبية

البرازيل	الأرجنتين	أوروجواي	كولومبيا	بيرو	تشيلي	باراجواي	بوليفيا	فنزويلا	الأكوادور
5	4	3	2	1	2	2	3	0	0

الرياض ـ حسن الحسن

يبحث المنتخب السعودي الأول لكرة القدم عن الانتصار الثاني على منتخبات أمريكا الجنوبية، عندما يستقبل ضيفه الباراجوياني غدًا على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض في مباراة تجريبية.

واكتفى الأخضر السعودي بفوز وحيد في 22 مباراة جمعته بثمانية منتخبات لاتينية، ما عدا منتخبي فنزويلا والأكوادور على الصعيدين الرسمي والتجريبي، وكان على حساب أوروجواي بنتيجة "3ـ2" في لقاء تجريبي في الدمام عام 2002، وجاءت الأهداف عن طريق عبيد الدوسري "هدفين"، وعبد اللّٰه الواكد.

فيما انتهت 12 مباراة بخسارة المنتخب السعودي، وحضر التعادل تسع مرات، وسجل لاعبو الأخضر في تلك المباريات 12، واهتزت شباكهم 42 مرة منها 18 هدفًا في مواجهاته أمام البرازيل التي تعد أكثر منتخبات أمريكا الجنوبية التي واجهها الأخضر طوال تاريخه، علمًا بأن منتخب باراجواي الذي يستضيفه غدًا هو الوحيد من هذه المنتخبات الذي لم يتمكن من الفوز على الأخضر حتى الآن، بعد أن تقابلا في مباراتين، انتهت الأولى بالتعادل السلبي، والثانية بالتعادل الإيجابي "1ـ1".



صورة التقطت أمس الأول من تدريبات منتخب باراجواي (المركز الإعلامي ـ منتخب باراجواي)

الشهراني.. الأكثر مشاركة مع رينارد

الرياض ـ مازن العسرج

يتصدر ياسر الشهراني، الظهير الأيسر للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، قائمة اللاعبين الأكثر مشاركة تحت قيادة الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب.

وشارك الشهراني في 5 مباريات بإجمالي 450 دقيقة، متفوقًا على هتان باهبري لاعب الوسط، الذي شارك في العدد نفسه من المباريات لكن بدقائق أقل بلغت 354 دقيقة، والأمر ذاته ينطبق على عبد اللّٰه الحمدان المهاجم بـ330 دقيقة.

ويتصدر سالم الدوسري، لاعب الوسط، قائمة اللاعبين الأكثر تسجيلاً للأهداف مع المدرب الفرنسي، بعد أن سجل 3 أهداف في 3 مباريات، فيما سجل سلمان الفرج، لاعب الوسط، هدفين في 4 مباريات متساويًا مع عبد الفتاح عسيري، لاعب الوسط.

لاعبو المنتخب
تحت إشراف رينارد

الأكثر مشاركة:
ياسر الشهراني — 450 دقيقة
هتان باهبري — 354 دقيقة
عبد الله الحمدان — 330 دقيقة

الهدافون
سالم الدوسري — 3
سلمان الفرج — 2
عبد الفتاح عسيري — 2



صورة التقطت أمس لسلطان الغنام لاعب المنتخب السعودي أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الكويكبي.. عودة بعد عام

بروفايل

الرياض ـ الرياضية

يأمل محمد الكويكبي، مهاجم المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، أن تكون عودته مجددًا إلى صفوف المنتخب في حجم الطموحات.

وغاب الكويكبي لأكثر من عام عن قائمة الأخضر، وتحديدًا منذ المباراة التجريبية أمام بيرو في الثالث من يونيو 2018، قبل أن يدخل حسابات الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، في مواجهة باراجواي التجريبية غدًا ضمن أيام "فيفا".

محمد الكويكبي

العمر	الوزن	الطول	المركز	النادي
25	59	164	هجوم	الاتفاق

المشوار الدولي

المباريات	أساسي	بديل	الدقائق	الأهداف	صنع
5	1	4	185	0	0

أبرز المحطات

- 2012: بدأ مسيرته الاحترافية في نادي العروبة
- 2016: انتقل إلى نادي الاتفاق
- 2018: شارك للمرة الأولى مع الأخضر

صورة التقطت أمس لفراس البريكان مهاجم المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يتأهب لتسديد الكرة أثناء التدريبات وسط متابعة تركي العمار وعبد الإله المالكي زميليه (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الأخضر



ينتظر 6 نقاط أمام باراجواي

البكر: ثلاثية أوزبكستان قفزت بالمنتخب مركزين

نقاط متوقعة أمام باراجوي

الفوز	التعادل	الخسارة
6 نقاط	1.5	فقدان 3 نقاط

تصنيف الأخضر قبل موقعة أوزبكستان

المركز	النقاط
69	1339

التصنيف الحالي

المركز	النقاط
67	1350

الرياض ـ مازن العسرج

ينتظر أن يحقق المنتخب السعودي الأول لكرة القدم 6 نقاط تعزز مركزه في التصنيف الدولي لنوفمبر الجاري، في حال فوزه على نظيره الباراجوياني في اللقاء التجريبي بينهما، غدًا، ضمن أيام "فيفا".

وكشف لـ"الرياضية" نعيم البكر، رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة القدم، عن أن الفوز على المنتخب الباراجوياني سيمنح الأخضر السعودي 6 نقاط جديدة، وأما في حال التعادل فسيحصل على نقطة ونصف النقطة تقريبًا، على أن يفقد 3 نقاط في حال الخسارة.

وتوقع البكر أن يتقدم المنتخب السعودي في التصنيف الدولي المقبل، خاصة بعد الفوز الثمين على نظيره الأوزبكي "3ـ2"، الخميس الماضي، في التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023. وأوضح البكر، قائلاً: "فوز الأخضر على أوزبكستان منحه 11 نقطة صعد بها إلى المركز 67 بـ1350 نقطة، بعدما كان في المركز 69 بـ1339 نقطة، مضيفًا أن تصنيف الأخضر في نوفمبر لن يتجاوز بشكل كبير المركز الـ67 بعد نهاية مباريات اليوم وغدًا الدولية. وحول التصنيف الخليجي، أجاب البكر، قائلاً: "فوز المنتخب السعودي على أوزبكستان وخسارة الإمارات جعلت الأخضر يتقدم إلى المرتبة الثانية، كما أنها ستمنحها مركزًا متقدمًا آسيويًّا".

وعن كأس الخليج المقبلة وتأثيرها في التصنيف، بيَّن البكر أن بطولة كأس الخليج لن تدخل في التصنيف المقبل كون تصنيف نوفمبر هو الأخير في هذا العام، لذلك سيتحدد مركز الأخضر في أول تصنيف يصدره الاتحاد الدولي في عام 2020.

أفضل العناصر

"العناصر الحالية في المنتخب السعودي تعد الأفضل، ويعول عليها كثيرًا، ومباراة باراجواي التجريبية اختبار جيد ومفيد للاعبين قبل المواجهات المقبلة".

محمد السويد
دولي سابق

خطوة مهمة

"الفرنسي هيرفي ريناد، مدرب الأخضر، لا يزال في حاجة إلى الوقت، من أجل تقديم منتخب قوي، ولعب لقاء تجريبي أمام باراجواي خطوة مهمة لتحقيق التجانس بين اللاعبين".

مالك معاذ
دولي سابق

الهدف المنشود

"المنتخب السعودي يعيش فترة جديدة تحت إشراف الفرنسي هيرفي رينارد، لذا يجب علينا أن نضع كامل ثقتنا في اللاعبين وندعمهم، حتى يتحقق الهدف المنشود"

ناصر القحطاني
دولي سابق

تجهيز اللاعبين

"أتمنى أن يعتمد الفرنسي رينارد أمام باراجواي على اللاعبين الذين لم يشاركوا في مباراة أوزبكستان الأخيرة، للوقوف على مستوياتهم، والتعرف أكثر على إمكاناتهم".

عمرو أنور
مدرب الاتحاد السابق

اختبار الجدد

"مباراة باراجواي التجريبية فرصة كبيرة للمنضمين حديثًا إلى صفوف الأخضر، لإثبات ذاتهم وكسب ثقة الفرنسي رينارد قبل الاستحقاقات المقبلة".

يوسف عنبر
مدرب سعودي

صورة التقطت أمس الأول من تدريبات منتخب باراجواي على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض (المركز الإعلامي ـ منتخب باراجواي)

سيلفا أكبر اللاعبين..
وألميرون الأبرز

الرياض ـ الرياضية

يدخل منتخب باراجواي الأول لكرة القدم مباراته التجريبية أمام مضيفه السعودي، غدًا، بتشكيلة تمزج بين الخبرة والشباب بمعدل أعمار يبلغ 25.9 عام.

ويبرز في صفوف المنتخب الباراجوياني أنتوني سيلفا، حارس المرمى المخضرم، كأكبر لاعبي المنتخب الباراجوياني إذ يبلغ من العمر 35 عامًا، فيما يعد كريستيان باريديس البالغ من العمر 21 عامًا الأصغر في القائمة، التي اختارها إدواردو بيريزو، مدرب المنتخب.

منتخب باراجواي

التصنيف
41

معدل الأعمار
25.9

أكبر اللاعبين
أنتوني سيلفا «35 عامًا»

أصغر اللاعبين
باريديس «21 عامًا»

بريزو
لا يكسب الآسيويين

إدواردو بريزو

المنصب	الجنسية	المركز لاعبًا
مدرب باراجواي	أرجنتيني	مدافع

أبرز الأندية التي لعب لها

1988	1996	2001
نيولز أولد بويز الأرجنتيني	ريفر بليت الأمريكي	سيلتا فيجو الإسباني

أندية دربها

2014	2017	2018
سيلتا فيجو	إشبيلية	أتلتيكو بيلباو

الرياض ـ الرياضية

تعد المباراة التجريبية بين منتخبي السعودية وباراجواي، غدًا، هي الثالثة للأرجنتيني إدواردو بريزو، مدرب المنتخب الباراجوياني، في مواجهة منتخب من قارة آسيا، بعد أن سبق له قيادة المنتخب في مباراتين أمام قطر واليابان.

واكتفى بريزو، الذي تولى المهام الفنية للمنتخب الباراجوياني في نوفمبر الماضي، بالتعادل الإيجابي أمام قطر "2ـ2"، في دور مجموعات كوبا أمريكا 2019، فيما خسر من اليابان بنتيجة "2ـ0" في لقاء تجريبي. وفي المجمل، قاد بريزو البالغ من العمر 50 عامًا منتخب الباراجواي الملقب بـ"البيروخا" في 11 مباراة بواقع 7 مواجهات تجريبية و4 رسمية، نجح خلالها في تحقيق الفوز مرتين، وتعادل في أربع مباريات، وخسر خمسة. وسبق للمدرب الأرجنتيني أن عمل في العديد من الأندية الإسبانية، وأبرزها أتلتيكو بيلباو الذي حقق معه نتائج لافتة الموسم الماضي، حين فرض التعادل على ريال مدريد وبرشلونة بنتيجة واحدة وهي "1ـ1".

بعد 435 يوما..
البيروخا يجدد ذكريات بوليفيا

الرياض ـ الرياضية

يعود المنتخب السعودي الأول لكرة القدم إلى ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، بعد غياب دام 435 يومًا، عندما يستقبل ضيفه الباراجوياني غدًا في مباراة تجريبية ضمن أيام "فيفا".

وكانت المباراة الأخيرة للأخضر على الملعب ذاته أمام بوليفيا في العاشر من سبتمبر 2018، في مباراة تجريبية انتهت بالتعادل الإيجابي بهدفين لكل منهما.

ولعب المنتخب السعودي تلك المباراة بقيادة الأرجنتيني خوان أنطونيو بيتزي، ووقتها تقدم الأخضر بهدفين سريعين في غضون 5 دقائق عن طريق يحيى الشهري "7" وسالم الدوسري "12"، قبل أن يتمكن المنتخب البوليفي من تعديل النتيجة بتسجيل هدفين أحدهما من ركلة جزاء.





الدوسري

بيتزي



الشهري



السعودية وبوليفيا

المواجهة الأخيرة	التاريخ	المناسبة	النتيجة	أهداف الأخضر
في الملز	10 سبتمبر 2018	لقاء تجريبي	التعادل 2ـ2	يحيى الشهري وسالم الدوسري



د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

جفاف الهلال

ليست تسعين دقيقة، ليست مباراة كرة قدم، تسعة عشر عامًا من الجفاف.. تسعة عشر خريفًا ننتظر المطر دون يأس أو ملل.. كنا واثقين أن الهلال سيفوز ببطولة آسيا يومًا، فالفرق العظيمة تغيب ولكنها دائمًا تعود. في سايتاما سنكون في الموعد ونحقق النجمة الثالثة ونتربع على عرش آسيا من جديد.

الفارق بين نهائي 2017 واليوم كبير، في الهلال 9 لاعبين شاركوا في كأس العالم، في الهلال ثقة في النفس.. وهدوء يجعلنا مطمئنين.. طارت ربكة بداية المباراة التي صعبت علينا الأمور.. طار الاستعجال المتهور الذي أفقدنا لقبين مستحقين.

نحتاج إلى انضباط أكبر في اليابان.. نحتاج إلى التوازن بين الدفاع والهجوم. أتمنى أن نستغل اندفاع أوراوا بتفعيل الهجمة المرتدة. تمريرة سريعة إلى جيوفينكو الذي يجب ألا يحتفظ بالكرة طويلاً ويمرر إلى الطرف الأيمن أو الأيسر، فسالم وكاريلو قادران على الوصول إلى مرمى الخصم في ثوان.

لا نحتاج أبدًا للبناء من الخلف خصوصًا إذا ضغط الفريق الياباني منذ بداية المباراة. الاعتماد على الكرات الطويلة يضرب دائمًا الضغط العالي.

عدم المبالغة في إرجاع الكرات إلى المعيوف أمر مفصلي في النهائي الذي يقل فيه التركيز وتكثر الأخطاء، لذلك المخاطرة أكبر إذا كانت التمريرة إلى الخلف.

البريك لديه مهمة حاسمة في النهائي تتمثل في عدم الاندفاع وترك فراغ كبير خلفه، فالهجمات القليلة التي حصل عليها الفريق الأحمر في الرياض كانت في منطقة البريك، فابريسيو هو اللاعب الأخطر في أوراوا، لذلك إيقافه يعني إضعاف خطورة الفريق.

عودة كنو للتشكيلة ستمنح الفريق قوة دفاعية وهجومية. محمد رائع في استلام الكرة تحت الضغط ورائع في بناء الهجمة من العمق، ولكن الأهم أنه قوي دفاعيًّا ولديه قدرة غير عادية على التوقع. يجب أن يكون قريبًا من الفرج طوال المباراة من أجل تضييق المساحات على الفريق الياباني ومنع التسديد من مسافة بعيدة.

المعيوف سيكون رجل المباراة إذا ما خرج للكرات العرضية باستمرار.

المهاجم شينزو كوروكي لاعب ذكي وخبير وبالرأس خطير. هو أكثر لاعب سجل بالرأس في دوري الأبطال، لذلك يمكن القضاء على خطورته من خلال منع لاعبي الأطراف من إرسال العرضيات داخل المنطقة وأيضًا من خلال استعداد المعيوف المبكر للخروج لمنع وصول الكرات إلى رأس كوروكي.

اللهم وفق الهلال في الحصول على كأس الأبطال.





صورة التقطت أمس لأندريه كاريلو وكارلوس إدواردو لاعبي الهلال داخل الطائرة قبل إقلاعها إلى طوكيو (المركز الإعلامي الهلال)

الهلال في طوكيو..

طباخ وفندق خارج المدينة





صورتان التقطتا أمس من مغادرة الهلال إلى اليابان يظهر في الأولى بافيتمبي جوميز وفي الثانية عبدالله المعيوف وجحفلي (المركز الإعلامي ـ الهلال)

المغادرة ـ 2 ظهرًا | الوصول ـ 12 مساءً | المدة ـ 10 ساعات | اصطحاب مواد غذائية | سكن خارج طوكيو

الرياض ـ حمد الصويلحي

اختارت إدارة نادي الهلال فندقًا في ضواحي طوكيو العاصمة اليابانية لإقامة الفريق الأول لكرة القدم خلال معسكره التحضيري قبل مواجهة أوراوا الأحد المقبل في إياب نهائي دوري أبطال آسيا.

واصطحبت إدارة النادي كميات كبيرة من المواد الغذائية من أجل توفير الوجبات الملائمة للاعبين، إضافة إلى وجود طباخ الفريق عكس الرحلات السابقة التي يعتمد فيها النادي على الوجبات المعدة من الفندق.

وضمت البعثة التي قادها فهد بن نافل رئيس النادي جميع اللاعبين حتى الموجودين خارج القائمة الأساسية، على أن ينضم لها السوري عمر خربين بعد الفراغ من المشاركة مع منتخب بلاده.

وكانت بعثة فريق الهلال وصلت إلى طوكيو بعد رحلة استمرت 10 ساعات.



هيا الغامدي
@haya_alghamdi

«قبلة» داخل «رؤية»

باتت المملكة العربية السعودية مسرحًا أوليًّا مهمًّا لاستضافة الأحداث الرياضية الكبرى خاصة الكروية، هذا الربط الذي اكتسبته المملكة بين الحدث الرياضي والإقامة على أراضيها من واقع ما تملكه من بنية تحتية تؤهلها لاستضافة أهم وأقوى الأحداث الرياضية الكبرى في العالم وبشهادة الجميع.

وما من شك بأن كرة القدم أصبحت عاملاً من عوامل "التغيير المجتمعي"، بل هي أهم عامل يؤثر بقوة في بقية العوامل مجتمعة بشكل يصنعها ويسهم بزيادتها ونمائها. فوز المملكة باستضافة الاستحقاقات الكبرى رياضيًّا مؤشر قوي على الثقة العالمية التي تحظى بها، ودلالة على مكانتها العالمية بين الدول بدليل كسبها بعد منافسة شرسة وضارية مع عدة دول، هو دلالة على ما تملكه من إمكانات مادية وبشرية ضخمة وسمعة ومكانة وأهمية تعكس مكانتها الرياضية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية والسياحية أيضًا.

المملكة بإمكاناتها الهائلة قادرة على إبهار إدهاش العالم أجمع بحيث أصبحت في زمن قصير تملك خبرة كبيرة باستضافة، بل صناعة الحدث الرياضي وتصديره للعالم بأجمل صورة وأفخم "برواز"؛ وذلك بفضل الدعم اللامحدود من الحكومة السعودية للرياضة والرياضيين، وربط الأهداف ببعضها بما يتوافق ويتماشى مع رؤية المملكة 2030، بحيث تصبح محط أنظار العالم قاطبة وتكون قبلة للبطولات العالمية وللسائح الأجنبي "الرياضي" تحديدًا، والذي سيجد مبتغاه ببلد يرتبط فيه عامل الجذب السياحي بالحدث الرياضي. ساعد في ذلك إصدار التأشيرات السياحية التي زادت من تسهيل مهام الوصول ومتابعة الحدث الرياضي الأبرز.

"الحمد لله" كأس السوبر الإيطالي بين لاتسيو ويوفينتوس، كأس السوبر الإسباني بنظامه الجديد بين مدريد وبرشلونة أتلتيكو وفالنسيا على أراضي المملكة ثلاث سنوات، والسوبر كلاسيكو بين العملاقين البرازيل والأرجنتين الذي أقيم للعام الثاني على التوالي 2018 في جدة 2019 بالرياض، ضمن "فعاليات موسم الرياض"، وزيادة الدفق المادي من وراء ربط الأحداث ببعضها رياضيًّا ثقافيًّا فنيًّا اقتصاديًّا سياحيًّا، وزيادة المداخيل للبلاد من وراء ذلك، مثل تلك الموارد تسهم بزيادة مداخيل الأندية والملحقات الرياضية بالمملكة ودعمها للشعبية الكبيرة التي تملكها تلك الفرق بالداخل والخارج، الذي سيحرص على متابعة أشهر الفرق والنجوم بأجواء احتفالية رائعة. فوز المملكة بمثل هذه الاستضافات دلالة على ما وصلت له المملكة من ثقة وأهلية على مستوى العالم، وحتى تفوق بدليل فوزها بالمناسبة مع بلدان كالهند والصين وأمريكا وقطر، فإن تصل متأخرًا خير من ألا تصل.

الجماهير دفعتان

الرياض ـ حمد الصويلحي

تقرر أن تغادر الطائرات التي تقل الجماهير إلى اليابان لمساندة الفريق الأول لكرة القدم في المباراة النهائية الأحد المقبل أمام أوراوا على دفعتين.

وتغادر طائرتان يوم الخميس على أن تلحق بهما الأخريان الجمعة، وفق الترتيبات التي أعدها النادي.

وستبقى الجماهير التي تغادر يوم الخميس في طوكيو إلى حين وصول الدفعة الثانية والمغادرة سويًا إلى مدينة سايتاما التي تحتضن النهائي.

انطلاق التحضيرات

الرياض ـ الرياضية

يبدأ فريق الهلال الأول لكرة القدم اليوم التدريبات استعدادًا لمواجهة أوراوا في إياب نهائي دوري أبطال آسيا الأحد المقبل.

وقرر الروماني رازفان لوشيسكو إغلاق التدريبات أمام الجمهور والإعلام لمنح اللاعبين فرصة أكبر للتركيز داخل الملعب، ولعدم تمكن الجهاز الفني لأوراوا كشف الخطة التي يعتزم اللعب بها أمامهم.

ووضع رازفان برنامجًا دقيقًا للاعبين طوال أيام وجودهم في طوكيو، يتضمن وقت الراحة والتدريبات والخلود إلى النوم.

تحضيرات الهلال

- تدريب مسائي
- إغلاق التدريبات
- برنامج خاص للاعبين
- نهاية المعسكر بالخميس
- السفر إلى سايتاما بالجمعة

ملابس شتوية

الرياض ـ الرياضية

طلبت إدارة الهلال من شركة ستيم الشريك الإستراتيجي توفير الملابس الشتوية للاعبين في اليابان نظرًا للأجواء الباردة.

كما طلبت الإدارة أن تكون الملابس من النوع الثقيل جدًا، على أن تتضمن ملابس التدريبات التي يرتديها اللاعبون في الفندق.

الراجحي 500 تذكرة

الرياض ـ الرياضية

تكفل عبدالعزيز الراجحي عضو شرف نادي الهلال بـ500 تذكرة لمساندة الفريق الأول لكرة القدم في المباراة النهائية لدوري أبطال آسيا الأحد المقبل على ملعب سايتاما.

الراجحي

وأوضح الراجحي أن التذاكر سيتم توزيعها بالتنسيق مع الطلاب المبتعثين في اليابان، بجانب الطلاب المبتعثين العرب الذين يرغبون في مساندة الأزرق.

وأكد الراجحي أنه سينسق مع رابطة الهلال من أجل توفير المعينات التي تحتاج إليها لمساندة الفريق داخل الملعب.

المفرج لـ الرياضية:

انتظروا هزيمة التحكيم

الرياض ـ حمد الصويلحي

شدد فهد المفرج عضو إدارة نادي الهلال، على أن الفريق الأول لكرة القدم قادر على التغلب على جميع الظروف من أجل الظفر بالبطولة.

وأكد لـ"الرياضية" المفرج أمس قبل مغادرة البعثة إلى اليابان، أن من يريد البطولة عليه أن يتجاوز أي مطبات تواجهه بما فيها أخطاء الحكام.

وأضاف "نملك فريقًا قويًا ولاعبين ثقتهم كبيرة في أنفسهم، ومهما واجهوا من صعاب يستطيعون التغلب عليها وهزيمة المنافس والتغلب على أخطاء الحكام".

وأشار المفرج إلى أن التحكيم ظل يتربص بالهلال مثل ما حدث من أخطاء في مباراة الذهاب، مبيناً أنهم تجاوزوا ذلك وتركيزهم منصب على النهائي.

وقلل المفرج من تجاوز سالم الدوسري في قائمة المرشحين لأفضل لاعب في البطولة، مبينًا أن الهلال عندما وصل النهائي عامي 2014 و2017 حصل لاعبان على جائزة الأفضل، ولكن هذه المرة الهدف هو الجائزة الجماعية التي تتمثل في البطولة.

وأشاد المفرج بمبادرة ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بتسيير طائرات خاصة لنقل الجماهير إلى اليابان، مبينًا أنها ليست مستغربة منه.



صورة التقطت لفهد المفرج عضو إدارة نادي الهلال (أرشيفية)

صورة التقطت من تدريبات أوراوا استعدادًا لمواجهة الهلال (المركز الإعلامي - أوراوا)

أوراوا يحفز سكان سايتاما

الرياض ـ الرياضية

ركز نادي أوراوا على الجانب النفسي والمعنوي قبل مواجهة الهلال الأحد المقبل في المباراة النهائية لدوري أبطال آسيا.

ووضعت إدارة النادي لافتات في الشوارع الرئيسة لمدينة سايتاما تحفز الجماهير على مساندة الفريق. واتفقت الإدارة مع ساتوشي أوتوسكي مدرب الفريق على السماح للجماهير بحضور بعض التدريبات قبل المباراة من أجل دعم اللاعبين وتحفيزهم للعب بقوة.

الأخطاء.. توقف مناورة أبها

أبها ـ حسن ذيبان

أوقف التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، المناورة التي أجراها للاعبي فريقه، أمس، أكثر من مرة، من أجل تعديل وتصحيح الأخطاء التي وقعوا فيها. وطالب الشابي اللاعبين بتطبيق ما تم التدرب عليه من النواحي الفنية والتكتيكية، على أن يكون الأداء جماعيًا، ويتم التنفيذ دون تسرع. وتم التركيز في التدريب على الجانبين الدفاعي والهجومي بشكل دقيق، والتنويع في الهجمات عن طريق الأطراف والعمق. ويستعد أبها لمواجهة الفتح، الجمعة المقبل، على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة.



في النصر.. حمد الله أول العائدين

أبرز اللاعبين الغائبين عن النصر

سلطان الغنام – عبد الرحمن العبيد
فراس البريكان – يحيى الشهري
مختار علي – عبد الرحمن الدوسري
عبد الله مادو – عبد الإله العمري
نور الدين أمرابط – أحمد موسى

صورة التقطت أمس للبرتغالي فيتوريا مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم يشرح بعض الطرق الفنية للثلاثي جوليانو ومايكون وعبد الرزاق حمد الله الذين عادوا وشاركوا في التدريبات (المركز الإعلامي ـ النصر)

الرياض ـ بندر العتيبي وحواس العايد

قاد المغربي عبد الرزاق حمد الله تدريبات الفريق الأول لكرة القدم في النصر، أمس، بعد عودته من بلاده فجر أمس، عقب الاطمئنان على صحة والدته التي تعرضت لوعكة صحية قبل أربعة أيام.

ومن المنتظر أن يخضع اللاعب لبرنامج لياقي خلال الأيام المقبلة، قبل المواجهة المرتقبة أمام فريق الوحدة في الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويعد حمد الله أول العائدين للفريق الذي يفتقد لخدمات 10 لاعبين، لمشاركتهم مع منتخبات بلادهم خلال فترة "فيفا" الراهنة.

وشارك في التدريب وليد عبد الله، الحارس، الذي لازم العيادة الطبية أمس الأول، بعد منحه حقنة لتخفيف آلام الاحتكاك بالركبة.

وفرض البرتغالي فيتوريا، مدرب الفريق الأول، تدريبات مكثفة للاعبين استمرت لأكثر من ساعتين، انطلقت في صالة الحديد من خلال منح اللاعبين تدريبات تقوية، وخصص فيتوريا الجزء الثاني من التمرين على أرضية ملاعب الفئات السنية، من خلال تطبيق العديد من التدريبات التكتيكية، التي اختتمها بتنفيذ الكرات الثابتة.

من جانبه، اقترب عبد الفتاح آدم المهاجم من إنهاء برنامجه التأهيلي، عقب إصابته في بداية الموسم الجاري.

تجريبيا.. الاتفاق يعادل العدالة

الدمام ـ الرياضية

تعادل فريق الاتفاق الأول لكرة القدم مع نظيره العدالة بنتيجة "1ـ1"، في اللقاء التجريبي "المغلق" الذي جمعهما أمس على ملعب عبد الله الدبل، وذلك في إطار استعدادات الفريقين لاستكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الشوط الأول انتهى بتقدم العدالة بهدف أحمد الناظري، فيما أدرك الاتفاق التعادل في الشوط الثاني بمقصية من السنغالي سليمان دوكارا.

وافتقدت المباراة 7 لاعبين دوليين للمشاركة مع منتخباتهم حاليًا في أيام "فيفا"، ومن المنتظر عودتهم قبل مواجهة الاتحاد المقبلة، وهم "محمد الكويكبي مع المنتخب السعودي الأول، فواز الطريس وسعد السلولي مع المنتخب السعودي الأولمبي، رايس مبولحي الحارس الجزائري، سيدريك يامبيري مدافع إفريقيا الوسطى، أسامة الحدادي المدافع التونسي ونعيم سليتي مواطنه.

وعقب المباراة منح خالد العطوي، مدرب الفريق، لاعبيه إجازة ليوم واحد، على أن تستأنف التدريبات غدًا.



صورة التقطت أمس لرياض شراحيلي لاعب وسط العدالة يستحوذ على الكرة وسط مراقبة من حامد الغامدي لاعب وسط الاتفاق خلال مباراة الفريقين التجريبية (المركز الإعلامي ـ العدالة)

صورة التقطت أمس للصربي بريجوفيتش مهاجم فريق الاتحاد في حديث جانبي مع منصور الحربي قبل انطلاق المناورة التي فرضها كات (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

كات يرسم الخطط في أجواء ماطرة

جدة ـ الرياضية

فرض الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، على لاعبي الفريق تأدية تدريباتهم مساء أمس على فترتين صباحية ومسائية، استعدادًا لمواجهة الاتفاق الأحد المقبل في الدمام، ضمن الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وخصص كات التدريبات الصباحية في صالة اللياقة البدنية والملعب الرئيس في النادي للإعداد البدني والتمارين اللياقية، فيما تركزت تدريبات الفترة المسائية التي جرت على الملعب الرئيس على الجوانب الفنية وسط أجواء ممطرة.

الشباب.. يكتفي باللياقة

الرياض ـ علي الحدادي

استأنف لاعبو فريق الشباب الأول لكرة القدم، مساء أمس، تدريباتهم على ملعب النادي الرديف، تحت إشراف الأرجنتيني خورخي ألميرون، مدرب الفريق، وذلك بعد عودتهم من الراحة 3 أيام.

واكتفى ألميرون في حصته التدريبية بتمارين لياقية مكثفة، تحت إشراف ديجو أوسيي مدرب اللياقة، الذي ركز على تمارين اللف حول الملعب لرفع المخزون اللياقي، وتمارين القفز فوق الأقماع لتقوية عضلات اللاعبين، واختتمت التدريبات بتمارين الإطالة وتفكيك العضلات.

مواجهة الشباب المقبلة

اليوم: الجمعة
الموعد: 22 نوفمبر
المنافس: الفيحاء

كارينيو يجهز بدلاء الوحدة

مكة المكرمة ـ عبد الغني عوض

يسعى الأوروجوياني كارينيو، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، إلى الدفع بجميع اللاعبين الذين لم يشاركوا منذ بداية الموسم في المباراة التجريبية التي ستجمعه أمام الاتحاد السكندري، وتجرى مساء اليوم على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في الشرائع، ضمن استعدادات الفريق قبل مواجهة النصر في الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

المدلج:
النصر عشق قديم.. نسيته

أقدم رئيس ناد يفتح الملفات.. ويتمسك بالقانون أمام السويكت

فهد **المدلج**

رئيس النادي الفيصلي | العمر 55 | المؤهل **التعليمي** بكالوريوس محاسبة

مسيرته الكروية والإدارية

01 لاعب في جميع الفئات السنية في الفيصلي وصولًا إلى الفريق الأول

02 إداري لفريق الفيصلي الأول لكرة القدم

03 مشرف على الفريق الأول وعضو مجلس الإدارة

04 شارك في تأسيس الكثير من اللجان في الاتحاد السعودي لكرة القدم

05 سفير حقوق الإنسان والنوايا الحسنة لدى مركز التنمية والسلام بالشرق الأوسط

06 عضو رابطة الدوري السعودي للمحترفين

07 عضو الجمعية العمومية للاتحاد السعودي لكرة القدم

حوار: ماجد التويجري

بدأت قصة فهد المدلج مع الرياضة لاعبًا في براعم فريق الفيصلي لكرة القدم، وتدرج في الفئات السنية حتى الفريق الأول لكرة القدم.
دخل العمل الإداري قبل نحو 30 عامًا، من خلال توليه مهمة إدارة الكرة في الفريق العنابي الأول موسم 1990، الذي شهد صعوده إلى دوري الأولى، قبل أن يصبح مشرفًا على الفريق وعضوًا في مجلس الإدارة.
المدلج الذي يعد أقدم رئيس نادٍ في دوري المحترفين، تولى رئاسة النادي السديراوي عام 1998 واستطاع أن يقوده من الدرجة الثالثة إلى الثانية، ومنها إلى الأولى، ومن ثم الصعود إلى الدوري الممتاز في موسم 2006 للمرة الأولى في تاريخه.
المدلج عضو في الجمعية العمومية للاتحاد السعودي لكرة القدم، وعضو رابطة دوري المحترفين السعودي.
رئيس الفيصلي فتح في حواره مع "الرياضية" الكثير من الملفات، وتحدث عن أمور عدة متعلقة بعنابي سدير والكرة السعودية عمومًا.

صورة التقطت أمس لفهد المدلج رئيس نادي الفيصلي يداعب ابنته دينا خلال الحوار مع «الرياضية» تصوير: عبد العزيز النومان

فريقنا كبير
سدير دون
منازع

قصة شعر
أبعدت
اللاعب
عن الأصفر

خطتنا
ننافس
على
المراكز
المتقدمة

لن أخذل الداعمين
بقرار الرحيل

رحلت 16 مليونا..
وأخطط على 30

منصب اتحاد
القدم غير صحيح

رؤساء
الأندية
يعاونو أسريًا

تجاوزنا الضائقات
ونعيش
في «بحبوحة»

01
فهد.. اليوم أنت كم عمرك على كرسي الرئاسة؟
عمري الآن على كرسي الرئاسة 21 عامًا، من عام 1419 هـ.

02
يعني أنت أقدم رئيس نادي اليوم موجود على الكرسي؟
لا، في السعودية كلها، الدوري الممتاز ممكن، أندية الدرجة الأولى والثانية والثالثة ممكن يكون في ناس أقدم مني.

03
21 عامًا التي قضيتها على كرسي الفيصلي.. ماذا أعطتك وأخذت منك؟
أخذت مني الصحة، وهي أهم شيء، تعرف الإرهاق دائمًا والتفكير، يعني أصعب ما في العمل دائمًا، لمشروع قادم أو لموسم قادم، والعمل في الأندية مرهق ذهنيًا ودائمًا تفكر ولا يجعل الإنسان يركز في الأكل وحياته الصحية، والحياة الاجتماعية.

04
هناك من يقول بأن فهد المدلج خلال جلوسه على الكرسي مستفيد من الناحية المادية.. صحيح؟
غير صحيح، دخلي وراتبي التقاعدي واضح وعندي دخل مؤسسة مقاولات، وأنا حتى الانتداب الرسمي المقر من اللائحة الأساسية للأندية الرياضية لا أخذه وأرفض أن أعضاء مجلس الإدارة يأخذون، في 20 عامًا ما أخذت انتداب.

05
فهد.. هل في يوم من الأيام قدمت للنادي ولو ريال واحد؟
أكيد، في كل مباراة فيه صرف، أتكلم عن ضيوف النادي، زوار النادي، أحيانًا يتطلب الأمر أن نقدم نحن دعمًا إلى النادي هذا أيام الضائقات المالية، لكن الحمد للّه الآن النادي في بحبوحة.

06
اليوم بالشكل الذي الفيصلي عليه وأنت المسؤول الأول كرئيس للنادي.. ما طموحك بالضبط؟
عملنا خطة أول ما استلمنا إدارة النادي نتكلم عن 20 عامًا أو بالأحرى لما صعد الفريق، وتذكر أول أربعة أعوام هي استقرار في منطقة الدفء، الأربعة بعدها نبدأ في المنافسة من نصف الجدول فما فوق، الأربعة أعوام الأخيرة نبدأ ننافس في المراكز المتقدمة، الآن طموحنا أقولها بصراحة أن ننافس على الأربعة مراكز المتقدمة، يعني أنا ما أقول نأخذ المركز الأول أو الثاني، ولكن حق مشروع أن ننافس على مراكز متقدمة في الدوري، وأن نصل إلى أن نشارك في البطولة الآسيوية.

07
ما قد دخلت عليك زوجتك وقالت فكنا من النادي طفشت.. أنت راح عمرك وأخذ وقتك وجهدك؟
الأسرة تعاني ولكن أحاول أعوضهم بقدر المستطاع إني أعطيهم وقت خلال يوم أو خلال أسبوع أو خلال شهر، وأيضًا كل سنة أسبوعين أسافر خارج السعودية لتعويضهم.. أنا ما أتكلم عن نفسي، أتكلم عن جميع رؤساء الأندية والعاملين في الأندية اللّه يعين أسرهم، أكيد يعني يقل تركيزهم على الأسرة وعلى النواحي التعليمية والنواحي الاجتماعية كثير، لكن كل ما آمله أنهم يسامحوني إذا كان فيه قصور اجتماعي أو وقتي لأتابع كل شؤونهم اليومية، ولكن اللّه يعوضني بأم عبد المحسن، وأيضًا مجتمع بيتنا، الوالدة جزاها اللّه خير دائمًا تعوض خواتي وإخواني، يعني عارفين ظروف رئيس النادي دائمًا.

08
أم عبد المحسن فيصلاوية؟
أكيد فيصلاوية مرة، كانت في البداية ما لها أي ميول كروية، ولكن بعد ما استلمت دفة رئاسة نادي الفيصلي ومن حماسها أحيانًا تشاهد المباريات.

09
إذا قلنا 21 عامًا يا أبو عبد المحسن في النادي.. متى تعطي الفرصة أبناء حرمة.. يعني أنت بس ما في هالبلد إلا هالولد؟
نحن أسسنا أعضاء الشرف منذ 20 عامًا، وهيئة أعضاء شرف يدعمونك كل عام بالعجز الذي يطرأ في ميزانيتك.. غير صحي وغير اجتماعي أن أخذلهم وأبتعد، ولكن في العامين الأخيرة، أتكلم بعد الدورة الثالثة، تكلمت أنا وبعض الإدارات التنفيذية عن إدارة شابة وبدأنا في البحث ولدينا مجموعة واعدة، ولكن تحتاج إلى خبرة، بالعكس أنا أقولها بصريح العبارة أنا لست من الناس التي تأخذ وقتها ووقت غيرها.

10
لكن أنت أخذ وقتك ووقت غيرك؟
لا أنا أقولك، يعني الرحيل قرب، العام الماضي كنت عاقد العزم على الرحيل وما نويت أمدد، وكنت أعلنت استقالتي، لكن تلبية لرغبة المستشار تركي آل الشيخ في اجتماع في جدة، وجه لي رسالة، أو توجيه أعتز فيه، ولا أقدر أقول لصاحب التوجيه لا، يعني غلا صاحب التوجيه المستشار ومن أرسل التوجيه هذا شرف لي. واستمراريتي هذا الموسم كان وراءها رغبة من الأمير عبد الرحمن بن عبد اللّه محافظ المجمعة، وضغوطات من أعضاء الشرف، إلى جانب حرص الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل على الاستقرار في الأندية.

11
أنا من عرفتك يا أبو عبد المحسن وأنت تقول أرغب في الاستقالة.. يمكن أعرفك أكثر من 13 عامًا؟
واللّه قرب الرحيل، أنا أقولها دائمًا في اجتماعات مجلس الإدارة يعني أثيرها، تعرف بعد المرحلة الانتقالية واللائحة الجديدة وتغيير استراتيجية دعم الأندية، أنا عندي الآن شغلتين، إني أترك النادي وهو في موقف جيد في سلم ترتيب الدوري، أيضًا يكون المجال الاستثماري أو الرافد كبير يغطي نفقات النادي المستقبلية، أرغب أن يقول من يتولى الرئاسة ما قصر أبو عبد المحسن، فالآن عندنا خطة استثمارية، وصعب أنك تتركها، أنا طلعت وقلت عندنا السنة المالية الماضية رصيد مالي مرحل إلى السنة هذي 16 مليون، السنة هذه، أنا طلعت في برامج تلفزيونية وقلت إن شاء اللّه سيكون من الـ 26 إلى 30 مليون رصيد مرحل إلى الموسم المقبل، ما أدري أنا أستمر ولا لا.

12
يقال أبو عبد المحسن إنك كنت مرشح وبقوة لتكون في منصب نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم.. هل هذا فعلًا كان من ضمن الأفكار المطروحة في عملك في الوسط الرياضي؟
لا غير صحيح، وأنا ما يعني أترك الفيصلي وأروح للاتحاد السعودي أو الرابطة، معناها أني أتحمل أمانة الأندية كلها، وأمانة كرة القدم، والمجتمع الرياضي، يعني أنا وأعوذ باللّه من كلمة أنا، حريص جدًا على العمل إني أنجز المهام، ولا أقدر أغطي كل الأندية، أو أزور كل الأندية.

13
صحيح أنت من أقنع الأمير عبد العزيز بن تركي أن ياسر المسحل هو الرجل المناسب لاتحاد كرة القدم؟
لا غير صحيح، طبعًا أحب أؤكد أن الأمير عبد العزيز قالها لنا في عدة اجتماعات إنه لا يتدخل في عمل الاتحاد السعودي أبدًا، هو داعم صحيح وداعم كبير للاتحاد السعودي والرابطة والأندية، ولكن إلى الآن يعني كلمة حق لم أرى الأمير عبد العزيز رئيس هيئة الرياضة يتدخل في أي صغيرة أو كبيرة في ما يخص كرة القدم إلا بالدعم.

14
ما سر حبك للنصر؟
حبي للنصر قديم، كان قبل ما يصعد الفيصلي، ولكن بعد صعود الفيصلي إلى دوري الدرجة الأولى والاقتراب من الممتاز اختفت جميع الميول والألوان، باقي عندي الفيصلي فقط.

15
صحيح أنك كنت عاشق من الدرجة الأولى لماجد عبد اللّه؟
أكيد، أبو عبد اللّه ما أعتقد في هلالي أو نصراوي أو أهلاوي أو اتحادي ما يعشق ويطرب للعب النجم الكبير والأسطورة ماجد عبد اللّه.

16
من الأسطورة الحقيقية.. ماجد عبد الله ولا سامي الجابر؟
مع احترامي للاثنين كلهم، ولكن أنا وجهة نظري أسطورة السعودية لكرة القدم هو ماجد عبد اللّه، سامي الجابر لاعب فنان، ولاعب موهوب، وحصل على هداف الدوري، ولكن ماجد عبد اللّه نكهة خاصة وأسطورة خاصة.

17
لماذا لا تحب الهلال؟
بالعكس، أنا أحب الهلال مثل ما أحب الأهلي والاتحاد، والنصر وكل الأندية.

18
هذا كلام يا أبو عبد المحسن؟
أثناء المنافسة أنا منافس لكل الأندية، ولكن عند انتهاء المنافسة أنا أحترم كل الأندية وأنظر لهم كلهم سواسية، يعني واللّه ما أفرق لا بين نصر ولا هلال ولا بين أهلي ولا اتحاد، كلها أندية، نحن في الفيصلي علاقتنا جيدة مع جميع الأندية والحمد للّه.

19
لماذا فشلت صفقة إبراهيم غالب؟
إبراهيم غالب كنت أتمنى أنه يرجع والفيصلي يساهم في إعادته إلى المنتخب والبروز مرة أخرى، ولكن لم يرغب في الإكمال، فقط تدرب عندنا أسبوع، بخلاف خالد الغامدي الذي من أول يوم إلى اليوم لم يتأخر أو يغيب، والدليل أن خالد ما شاء اللّه الحين عاد إلى الساحة ومن نجوم الدوري.. الفيصلي بيئة صحية للاعب الذي يساعد نفسه ويتقيد بلوائح النادي الاحترافية الداخلية.

20
قصدك أن إبراهيم غالب ما كان متقيد؟
يهمني التقيد بنظام النادي وأتمنى يساعدوني كل الأجهزة الإدارية في فرض الانضباط، فمثلا قبل مواجهة النصر الأخيرة حضرت تمرين ووجدت لاعب قص شعره بشكل غير مناسب، فطلبت من المدرب عدم إدراجه في القائمة.

21
خالد الغامدي يوم كان مع النصر ما كان يسجل 21 أهداف.. يوم جاكم صار هداف؟
شوف أنا ما أبغى أتكلم عن بيئة الفيصلي، ومجتمع الفيصلي، وانضباطية الفيصلي.

22
يعني الحين أنتم بيئتكم معقولة أحسن من بيئة النصر؟
في النصر اللاعب يوصل إلى التمرين يحتاج ساعة ونص أو ساعتين، ولكن في الفيصلي بين الفندق أو الشقق الفندقية التي بها اللاعبين والنادي 3 دقائق أو 5 دقائق.

23
ما له علاقة المشوار؟
بالعكس، أول شي نحن بيئة عندنا نادي صحي متكامل على أعلى مستوى، يعني الصباح يقدر يأتي اللاعب يقضي فيه وقته ويستمتع ويسوي أحمال التقوية حسب برنامج المدرب، أيضًا ما في ضغوط نفسية أو ضغوط جماهيرية.. أيضًا نعطي الأجير حقه قبل أن يجف عرقه، سواء في المكافآت أو في الرواتب، يعني في مجلس إدارة النادي مشددين على المدير المالي وقسم الإدارة المالية أن يوم 30 بالميلادي كل اللاعبين تنزل رواتبهم، الذي عنده حسم أو ما عنده حسم.

24
طيب.. تبغى تفهمني أنكم أحسن من بيئة النصر.. لذلك خالد الغامدي صار يسجل وهو ما كان يسجل في النصر؟
لا، أنا ما أبغى أقارن بين نادي ونادي، ولكن نحن بيئتنا ونظامنا قد يختلف عن بيئة أي نادي آخر يعني.

25
من كبير سدير الفيصلي ولا الفيحاء؟
أرجع لنسبة الفوز أو البطولات أو الصعود.. من الصعود أو استلامي لرئاسة النادي قعدت حوالي 18 عامًا ما لعبت فيها مع الفيحاء، فأنت تتكلم عن 18 عامًا يعني قد عمر أحد أبنائي.

26
تريد أن تقول إن الفيصلي كبير سدير؟
بدون منازع، في الأقدمية، أو في الصعود مبكرًا، نحن صعدنا دوري درجة ثانية والأولى والممتاز، الآن لنا تقريبًا 11 عامًا في الدوري الممتاز، أتكلم عن نادي الفيحاء أتمنى له التوفيق صعد له عامين فقط.. تتكلم عن بعد 10 أعوام في الأضواء.

27
لماذا أنت شخص دائمًا داخل الرابطة ما يعجبك أحد.. ودائمًا تؤمن في أنك تربط مع رؤساء أندية تشتغلون ضد توجهاتها؟
لا، مع زملائي في الأندية عمرنا ما شخصنا المواضيع التي تطرح على طاولة الاجتماع، ولكن نحن نقول للمحسن في عمله أحسنت، والمسيء نصارحه ونقوله إنك أسأت والمفروض تعمل كذا وكذا، والذي ما يتقبل النقد المفروض أنه ما يجلس على الكرسي.

28
لكن أنت أكثر واحد كان يشتغل محمد النويصر رئيس الرابطة السابق ليل ونهار؟
لا، بالعكس أبو عبد اللّه كان قدم أشياء كثيرة للكرة السعودية وللرابطة، وبالعكس هو من مؤسسي رابطة دوري المحترفين.

29
بس كنت تنتقده كثير؟
لا ما كنت أنتقده، ولكن أنا أطرح وجهة نظر، ليست وجهة نظر شخصية لفهد المدلج، لكن صوت الفيصلي.

30
ما قصة الصفقة التي بينكم وبين النصر.. موضوع الفلوس.. يقال إن السويكت هددكم قانونيًا بعدم مشروعيته؟
هددنا في إيش.

31
إن ما لكم حق؟
لا ما هددنا، هذا كان عقد موقعينه مع إدارة النصر سابقًا، قبل أخونا سعود السويلم، على وقت سلمان المالك، في طلب سلطان الغنام وحمد المنصور، بأنها تكون على دفعتين، ولكن نخاف أن يكون في تأخر في الدفعة الثانية التي كانت 7 ملايين مبلغها، حطينا شرط جزائي هو 10% عند التأخير لمدة شهر، يعني عند حلول تاريخ الدفعة، وأتوقع أن هذا شرط جزائي على التأخير.

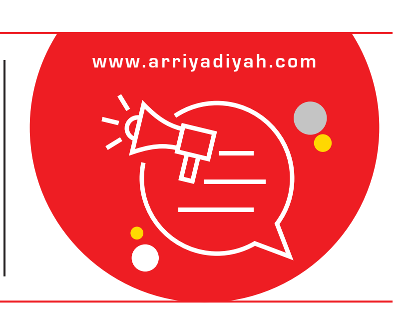
32
لكن هو ما تقبل.. وأنت تعرف أنه رجل قانوني؟
لا، ليس قانوني، مثل قانونية تدفع ويدفع الضرر الذي هو الشرط الجزائي مثل ما ذكر في العقد، لأن العقد شريعة المتعاقدين، ولكن الأحبة في غرفة فض المنازعات رأوا أن شرطنا هذا عبارة عن ربا، فقالوا في شرحهم للحيثيات كأنك قدمت لواحد مال وطلبت فوائد عليه.

33
هذه النقطة التي حاجكم فيها السويكت كرجل قانوني خبير؟
لا، أنا قدمت الأصول، يعني مثلًا أنت أخذت من واحد بضاعة، على أن يدفع قيمة البضاعة لمدة عام.. ذهب عام وعامين وطوّف، لابد يكون فيه ضرر أو فيه غرامة تأخير في حال ما قدم المال.. أنا قدمت له عقد لاعبين، وعقود اللاعبين هي أصول أصلًا.. يعني تثبت في إيرادات النادي وممتلكات النادي كأصول.

34
جميل.. طيب أخبار نورة ابنتك التي ظهرت تدعو أمام الهلال حتى جاء التعادل لفريقكم؟
– نورة اللّه يحفظها فيصلاوية، نورة دائمة الدعاء لوالديها وللمسلمين ولخادم الحرمين الشريفين قبل والديها ولولي عهده وللشعب السعودي الكريم عامة، والفيصلي والمنتخب.. وتحضر المباريات، إذا كان ما عندها اختبارات.

صورتان التقطتا أمس لفهد المدلج رئيس نادي الفيصلي مع ابنتيه دينا وعروب في منزله في حرمة خلال حواره مع "الرياضية"

تصوير: عبد العزيز النومان



مفقودات.. مفقودات

يعلن / ـ ماهر احمد محمد باتياه عن فقدان الشهادة الجامعية المتوسطة الصادرة من جدة بتاريخ 1ـ3ـ1437هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0569400135 مشكوراً.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ حسان محمد الزعبي طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـ ـ كنده رقم الشهادة 000173189–4061 تاريخ الشهادة 14ـ2ـ1441هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

يعلن / ـ NAZIB ANSARI هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم R2443585 يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة أو القنصلية الهندية مشكوراً.

يعلن / ـ علي احمد جينال عابدين بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BC0439570 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ حسان محمد قاسم دبوان يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 08373932 صادر من جدة وكذلك فقدان بطاقة أحوال يمنية برقم 04010235681 يرجى ممن يجدهما تسليمهما للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ محمد صالح جمعان الأشدق يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 07543816 صادر من الرياض يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ عبدالعزيز منصور عبدالله باذياب يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 07520709 صادر من الرياض يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

تعلن / ـ نعمة حسن أحمد السدار يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 01183997 صادر من صنعاء في 22ـ10ـ2002م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ باسم علي محمد البعداني يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 03993443 صادر من اب في 15ـ9ـ2010م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ محمد عصام محمد حريري سجل مدني رقم 1077361689 عن فقدان رخصة قيادة واسطة بحرية (نزهة) رقم 11441 صادرة من حرس الحدود قيادة منطقة مكة المكرمة بتاريخ 9ـ3ـ1441هـ وكذلك فقدان استمارة واسطة بحرية باسم وريق رقم الرخصة 20067 يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما مشكوراً.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ محمد محمد علي طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـ ـ فراس رقم الشهادة 00175347– 4061 تاريخ الشهادة 8ـ3ـ1441هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ شاوي شنج طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـ ـ شاتشاء فان رقم الشهادة 138070 تاريخ الشهادة 1ـ9ـ1426هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

يعلن / ـ سليم رضوان عبدالله العيسائي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 07429874 صادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

تعلن / ـ خيريه محمد حمود عن فقدان جواز سفر رقم 147741 صادر من جدة بتاريخ 23ـ5ـ1973م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0504608008 مشكوراً.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ عمر عبدالله محمد عمر طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـ ـ عمر رقم الشهادة 18512 تاريخ الشهادة 25ـ7ـ1421هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ علام محمد سبار ديب طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـ ـ لين رقم الشهادة 00172383–4061 تاريخ الشهادة 2ـ2ـ1441هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ صلاح محمد عبدالعاطي طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـ ـ عبدالرحمن صلاح عبدالعاطي رقم الشهادة 95808 تاريخ الشهادة 13ـ2ـ1425هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

يعلن / ـ أبوالكلام مدروس مياه شهر ملوك الجنسية ميانمارـمقيم عن فقدان رخصة إقامة رقم 2383921612 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن / ـ احمد بن محمد ال أمري هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K5536282 صادر من حيدر آباد في 2ـ1ـ2013م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ رضوان شركار هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N3949022 صادر من كلكتا في 23ـ10ـ2015م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ محمد ساجد هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K7854325 صادر من بوبال في 3ـ6ـ2014م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ محمد سيدي ديكو مالي الجنسية إقامة رقم 2066261880 عن فقدان إقامة زوجته ـ رقية بلال رقم الإقامة 2143662803 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0550889802 مشكوراً.

يعلن / ـ عبدالرحمن محمد يحيى المقرني يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٠٨٢٥٤٦٥٧ وتاريخ 18ـ4ـ2018م صادرمن الرياض يرجى ممن يجده تسليمه إلى السفارة اليمنية بالرياض مشكوراً.

يعلن / ـ عمر علي سعد كلي يمني الجنسية عن فقدان إقامة رقم 2234468813 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0508697332 مشكوراً.

تعلن / ـ مؤسسة عبدالرحيم الحازمي للنقليات عن فقدان تصريح دخول ميناء جدة الإسلامي بإسم السائق ـ سلفريو جر باديكيو اربول فلبيني الجنسية برقم الهوية ٢٢٥٥٢٦٧٢٣٥ يرجى ممن يجده تسليمه لوحدة أمن ميناء جدة الاسلامي مشكوراً.

تعلن / ـ مؤسسة عبدالرحيم الحازمي للنقليات عن فقدان تصريح دخول ميناء الملك عبدالله برابغ بإسم السائق ـ سلفريو جر باديكيو اربول فلبيني الجنسية هوية رقم ٢٢٥٥٢٦٧٢٣٥ يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً.

يعلن / ـ عبدالله علي حسين صالح الوجيه يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره برقم 05013082 صادر من صنعاء بتاريخ 24ـ2ـ2013م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ RASEL HOSSEN AZIZUL HOSSAIN بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AF 0767717 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ ABDUR RAHIM ABUL HASEM بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0761563 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ HAROUN ALRASHED SAMSUL ISLAM بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BC 0897617 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ JAMSHED ALAM ABUL KASHEM بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BE 0256893 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ تركي عبدالرحمن عبدالله الباحوث هوية وطنية رقم 1054145535 عن فقدان ترخيص صيدلية مساء الربيع البيطرية رقم الترخيص 1020100001ـ212ـ1 صادر من وزارة البيئة والمياه والزراعة فرع الرياض يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0543430082 مشكوراً.

يعلن / ـ عبدالرحيم محمد يونس يوسف الجنسية ميانمارـجواز بنجلاديش عن فقدان رخصة إقامة رقم 2091903589 صادرة من مكة وكذلك فقدان رخصة سير رقم 2091903589 صادرة من مرور مكة وكذلك فقدان استمارة سيارة تويوتا كامري موديل 1994م رقم اللوحة (أ ر و 5606) صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها مشكوراً.

تعلن / ـ شركة التنمية لما وراء البحار عن فقد تصريح دخول شاحنة رقم التصريح 0303014974 رقم اللوحة أ ب ط 9337 صادر من ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او ج: 0138573911 مشكوراً.

تقدمت لمكتب الأحوال المدنية في الدمام المواطنة ـ منيره جاسم احمد الزويري رقم السجل المدني 1012978746 بطلب تغيير اسم الأب والجد واللقب من ـ منيره جاسم احمد الزويري الى ـ منيره قاسم حمد الخالدي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضتة خلال شهر من تاريخ الإعلان.

يعلن / ـ حبيب حسن علي الصفار عن فقد جواز سفر مكفوله ـ مالك سعيد قايد مهدي الجنسية يمني رقم الجواز 03486960 صادر من تعز يرجى ممن يجده تسليمه لاقرب ادارة جوازات او ج: 0550599270 مشكورا.

يعلن / ـ محمد جميل محمد المعتر هوية رقم 1024763326 عن فقدان شهادة الثانوية التجارية بالقطيف سنة التخرج 1417هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او ج: 0543855530 مشكوراً.

يعلن / المواطن ـ علي حسن محمد البلوشي سعودي الجنسية بموجب السجل المدني رقم 1020338859 عن فقدان رخصة صيد رقم 112984 فئة حرفي والصادرة من فرع وزارة الثروة السمكية بجيزان يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.



تاليافيكو يوثق التدريبات

وثق تاليافيكو ظهير أيسر منتخب الأرجنتين الأول لكرة القدم آخر تدريبات منتخب بلاده في الرياض على ملعب جامعة الملك سعود صباح أمس، بعد ثلاثة أيام قضاها في العاصمة السعودية برفقة منتخب بلاده. وبث الأرجنتيني عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، صورة مشاركته في التدريبات أمس، قبل مغادرة المنتخب اللاتيني. وكان تاليافيكو شارك في سوبر كلاسيكو أمام البرازيل الجمعة الماضي في الرياض وساهم في إحراز منتخب بلاده البطولة التجريبية.

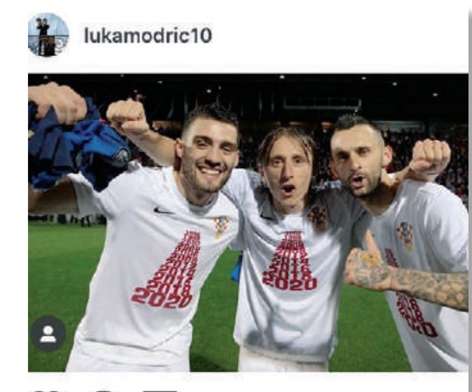


تيري في دبي



يقضي الإنجليزي جون تيري مساعد مدرب فريق إستون فيلا الإنجليزي الأول لكرة القدم إجازته الخاصة هذه الأيام في مدينة دبي الإماراتية بسبب التوقف الدولي. وبث تيري أسطورة فريق تشيلسي السابق بوستًا عبر إنستجرام يوثق من خلاله قراءته للكتب على شواطئ المدينة الإماراتية.

احتفال مودريتش



احتفل الكرواتي مودريتش قائد منتخب كرواتيا الأول لكرة القدم عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، بتأهل منتخب بلاده إلى نهائيات يورو 2020، التي تلعب في أكثر من دولة في أوروبا. وتشهد بوست الكرواتي انتشارًا واسعًا بين وسائل الإعلام العالمية.

خوان فينيكس





Translate Tweet



تداولت الجماهير الرياضية في منصة التواصل الاجتماعي الشكل الجديد للفرنسي جريزمان لاعب فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم. وشبهت الجماهير اللوك الجديد للاعب في معسكر بلاده، بالأمريكي خوان فينيكس بطل فيلم الجوكر.







أمنية العيسى

تثير الشارع الرياضي

الجماهير النصراوية والهلالية تتفاعل مع حوار اللاعب السابق

الرياض ـ خالد الرشيد

صحيفة الرياضية
@ariyadhiah

— إبراهيم العيسى لاعب النصر السابق لـ"الرياضية": أتمنى أن يحقق أوراوا لقب دوري أبطال آسيا على حساب الهلال..

أحدث حوار إبراهيم العيسى لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم سابقًا ردود فعل واسعة في الوسطين النصراوي والهلالي، وإعلاميين ونقاد ولاعبين سابقين، أمس بعد تمنيه تحقيق فريق أوراوا الياباني لقب دوري أبطال آسيا عندما يستضيف الهلال الأحد المقبل في إياب نهائي المسابقة القارية.

وعدّ بعض أنصار النصر أن أمنية العيسى بتحقيق فريق أوروا الياباني لقب بطولة دوري أبطال آسيا حق مشروع، مثلما يحدث بين الفرق المتنافسة في دول العالم إضافة إلى أن المشاركة العالمية هي البطولة التي يتغنى بها النصراويون على غريمهم التقليدي طوال التاريخ الماضي، في حين رأى مشجعو الأزرق أنه سلوك غير حضاري ويجب عليه دعم ممثل الوطن في المواجهة وهو إنجاز وطني ليس للهلال فقط حسب وصفهم.

وقال المعرف النصراوي ماجد الغامدي في تعليقه على حديث العيسى لـ الرياضية "أسطورة حتى في التاريخ". وكتبت المشجعة النصراوية ميما تعليقًا ساخرًا بـ "مجاهرة من فئة اللاعبين". وانضم بعض مشجعي الاتحاد إلى النصراويين وقال المشجع الاتحادي فواز القرشي "يا رب، كلنا نتمنى أن يحقق أوراوا لقب دوري أبطال آسيا". وورد المعرف الهلالي عبدالرحمن: هذه أمنيته والهلال يقابل فريقًا أجنبيًا فما بالك وماذا تتوقع أن يعمل لأجل أن يخسر الهلال محليًا أمام فريقه المفضل أو الفرق الأخرى! للمعلومية إبراهيم العيسى أحد أعضاء الاتحاد السعودي "الاستثنائي".

وعلق المشجع الهلالي سلطان التويجري قائلًا: "يااااارب نحقق الكأس بإذن الله كارثة لو خسرنا الكأس أقسم بالله ما راح أحد يفكنا من شماتة النصراويين".

ونالت تغريدة "الرياضية" نحو 3 آلاف حساب متفاعل وهي التغريدة الأكثر تداولًا في حساب الصحيفة إضافة إلى نحو 500 ألف حساب مستخدم في تويتر شاهدوها. كما حصدت قصاصة التصريح على نحو أكثر من 5 آلاف مرة تم بثها في الطائر الأزرق، وتناقلتها الحسابات النصراوية والهلالية الإخبارية إضافة إلى الحسابات المهتمة بتغطية أخبار الكرة السعودية.

تداول القصاصة	مشاهدة التغريدة	الحسابات المتفاعلة
5000	500 ألف	3000

هاشم سرور
@Hashem_S6

نجم من اروع واجمل نجوم النصر ابراهيم العيسى قاد فريقة النصر للانتصارات في عدة مباريات حاسمة تميز ابراهيم بأسلوب الانقضاض داخل ١٨ الخصم وارباك الدفاع يجهز ويصنع الاهداف ويعد هداف مميز مهاري ومراوغ يتعب الظهير الذي يلعب أمامه بالتحرك والاختراق خدم نادية لاعب ومدرب واداري للفريق



صحيفة الرياضية
@ariyadhiah

— إبراهيم العيسى لاعب النصر السابق في حوار موسع مع "الرياضية":
• أتمنى فوز أوراوا

Translate Tweet

العيسى:
أتمنى فوز أوراوا

بيرشكوت

ربع مليون في يومين

الرياض ـ خالد الرشيد

بيرشكوت
@BeerschotArabic

من أنتويرب مدينة الألماس إلى عشاق كرة القدم في العالم العربي 💎⚽
عيشوا معنا رحلة نادي بيرشكوت البلجيكي، بالعربية 🐻

افتتح فريق بيرشكوت البلجيكي المملوك للأمير عبدالله بن مساعد حسابًا باللغة العربية في منصة التواصل الاجتماعي "تويتر" قبل نحو يومين. وشهد الفيديو الترويجي الأول للحساب مشاهدات عالية حصدت نحو ربع مليون مشاهدة ووصل عدد متابعيه إلى نحو 8 آلاف خلال 48 ساعة فقط. وبين لـ "الرياضية" مصدر مسؤول أن فكرة تنفيذ الفيديو الذي حصد تفاعلًا واسعًا جاءت خلال أقل من ٢٤ ساعة، وسوف تكون هناك خطوات واسعة للترويج للحساب. وفكرة الحساب العربي تأتي تماشيًا مع توجه عدد من الأندية الأوروبية لافتتاح حساب بالنسخة العربية لزيادة تفاعل الجماهير العربية، وتحقيق انتشار العلامة التجارية للنادي في المنطقة، وأضاف: ما زلنا في بداية المشوار، وحجم التفاعل لم يصل لدرجة الرضا، ونسعى خلال الفترة المقبلة إلى إضفاء مزيد من التفاعل مع الجماهير.

يذكر أن فريق بيرشكوت يقع في دوري الدرجة الثانية البلجيكي وترتيبه في المركز الخامس.

فيديو جونز

الأكثر مشاهدة

الرياض ـ الرياضية



تصدر فيديو الأسترالي براد جونز حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم، فيديوهات الأندية السعودية التي بثتها أمس عبر حساباتها الرسمية في منصة التواصل الاجتماعي تويتر.

وحصد فيديو جونز نحو 73 ألف مشاهدة خلال ساعتين من بثه، إضافة إلى نحو 5 آلاف من جماهير النادي الأصفر الذين تفاعلوا مع تغريدة الحساب الرسمي التي احتفلت بحصول الأسترالي على جائزة أفضل حارس في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين خلال الشهرين الماضيين. من جانبه، اكتفى حساب الهلال في تويتر ببث صور من مغادرة الفريق الأول إلى اليابان.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية ARRIYADIYAH
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتـــال القـوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالـح عبد العزيز الخليـف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
نايـل عايـد الحربـي
nail.alharbi@arriyadiyah.com
مـقبـل متعـب الزبنـي
mugbel@arriyadiyah.com
ريـاض ضـيف الله المسـلـم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحـمد محمـد السـويلـم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عـوض مبارك الصـقـور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمـر غرمان الشـهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصـم هـارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقـــر الرئيســـي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكـــاتب
جـدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيـــل الإعـــلاني


ترحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 لندن +4420 7404 6950
دبي +9714 391 4440 باريس +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيـل الإشـتراكات
الشركة العربية للوسائل
ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيـل التوزيـع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة باب الكويت للصحافة"
الشويخ الصناعية - شارع الصحافة
هاتف +96522272734
فاكس +96522272736

مركـز الطباعـة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف
SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: 112128000 966+ فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: 126396060 966+ فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشـتراك السـنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 800244076

رامي صبري في وينتروندرلاند.. الجمعة

الرياض ـ الرياضية

تقرر أن يحيي رامي صبري، الفنان، حفلاً غنائياً مساء الجمعة المقبل، على مسرح وينتروندرلاند في مدينة الرياض، الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.

وطرحت الجهات المنظمة التذاكر لحفل صبري الفنان المصري عبر التطبيقات المخصصة لبيع التذاكر، والتي تبدأ من 150 ريالاً. يذكر أن مسرح وينتروندرلاند يقدم مساء كل جمعة عدداً من الفنانين والفنانات منهم عايض وشمة حمدان ونبيل وغيرهم.


رامي

الرياضية
الإثنين 21 ربيع الأول 1441 هـ
18.11.2019 العدد 11737

«شبابيك جاردن».. يستقر في الرياض



صورة التقطت أمس لمطعم "شبابيك جاردن" في منطقة البوليفارد حيث شهد إقبالاً واسعاً ويأتي ضمن فعاليات موسم الرياض

تصوير: بشير صالح



شبابيك جاردن

تاريخ التأسيس 2016

- الفرع 1: بيروت ـ الروشة
- فرع 2 ـ موسم الرياض ـ البوليفارد
- الطاقة الاستيعابية: 400 شخص
- عدد العاملين: 60 شخصاً
- أوقات العمل من 05:00 عصراً ـ 04:00 فجراً

الرياض ـ مازن العسرج

يدرس القائمون على مطعم "شبابيك جاردن" فتح فرع جديد لهم في العاصمة الرياض، بعد نجاح تجربتهم في موسم الرياض، وبالتحديد في منطقة البوليفارد.

من جهته، أوضح لـ" الرياضية " علي رزق أحد المديرين العاملين في المطعم أنهم يدرسون فكرة إنشاء فرع جديد في الرياض وبدؤوا فعلياً عملية البحث عن موقع مناسب في العاصمة.

وأضاف: " رأينا إقبال السعوديين على المطعم وسعادتهم بما يقدمه من مأكولات ومشروبات وجذبنا مستوى التنظيم والاحترافية في موسم الرياض وهو مشروع ضخم، مبيناً أن موسم الرياض يعد الأكبر مقارنة بعمله في المشاريع على مدار 16 عاماً". وتابع رزق: " تجربة المشاركة في موسم الرياض مختلفة ومميزة، تعرفنا خلالها على العديد من الأشخاص المميزين، وشاهدنا تعامل السعوديين عن قرب خاصة أنها زيارتي الأولى إلى الرياض ".


صورة التقطت أمس لمدير المطعم يتحدث إلى لزميل مازن العسرج

رز الخروف الأكثر طلبا

يقدم مطعم وكافيه " شبابيك جاردن " أشهر السلطات والمزات اللبنانية الحارة والباردة، كما يتميز بتقديم أطباق المشويات، ورز الخروف الذي يعد الأكثر طلباً، بحسب العاملين في المطعم.

ويضع القائمون على المطعم سعراً يقارب الـ 350 ريالاً، شاملاً الأكل والمشروبات والشيشة، وهو ما يراه عدد من الزوار مناسباً لما يقدم من خدمات، فيما يصل سعر المشروبات والشيشة إلى 210 ريالات.

اليوم.. تذاكر رمضان في الأسواق

الفعالية: حفل محمد رمضان

الموقع: مسرح الجنادرية

رابط الحجز : tathkartkom.com

الرياض ـ هديل البريكي

تطرح شركة روتانا تذاكر الحفل المرتقب لمحمد رمضان، الفنان المصري، اليوم، والمقرر تنظيمه الخميس المقبل، على مسرح معرض السيارات في الجنادرية، الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض. ولم يتم تحديد أسعار التذاكر للفنان المصري، الذي سجل حضوراً لافتاً في الأعوام الأخيرة، وسيكون هذا الحفل هو الأول له في الرياض. وينتظر أن يقدم رمضان مفاجآت عدة من خلال الحفل، إذ اعتاد الدخول إلى المسرح بطرق جديدة وغريبة.

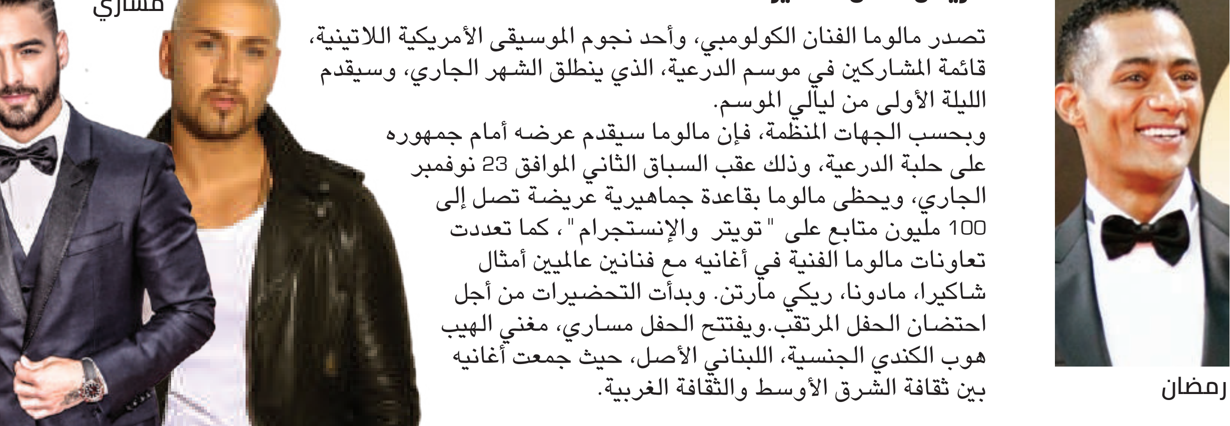
رمضان

نجما الملايين يفتتحان ليالي الدرعية

الرياض ـ حنان الصقير

تصدر مالوما الفنان الكولومبي، وأحد نجوم الموسيقى الأمريكية اللاتينية، قائمة المشاركين في موسم الدرعية، الذي ينطلق الشهر الجاري، وسيقدم الليلة الأولى من ليالي الموسم.

وبحسب الجهات المنظمة، فإن مالوما سيقدم عرضه أمام جمهوره على حلبة الدرعية، وذلك عقب السباق الثاني الموافق 23 نوفمبر الجاري، ويحظى مالوما بقاعدة جماهيرية عريضة تصل إلى 100 مليون متابع على " تويتر والإنستجرام"، كما تعددت تعاونات مالوما الفنية في أغانيه مع فنانين عالميين أمثال شاكيرا، مادونا، ريكي مارتن. وبدأت التحضيرات من أجل احتضان الحفل المرتقب.ويفتتح الحفل مساري، مغني الهيب هوب الكندي الجنسية، اللبناني الأصل، حيث جمعت أغانيه بين ثقافة الشرق الأوسط والثقافة الغربية.


مساري
مالوما

فعاليات اليوم














الفعالية	التاريخ	المدينة	الموقع
كرنڤال الرعب	18 Nov	الرياض	ونتر وندرلاند
تجربة نيرف	18 Nov	الرياض	ونتر وندرلاند
تجربة مارفل	18 Nov	الرياض	ونتر وندرلاند
زاد	18 Nov	الرياض	نبض الرياض
اب سايد داون	18 Nov	الرياض	بوليفارد
Dirty French	18 Nov	الرياض	المربع

حفلات موسم الرياض

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 18 نوفمبر
حفل توزيع جوائز أنا عربية. فرقة الميّاس والفنانة أحلام
2800
الموقع: جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 23 نوفمبر
حسين الجسمي
أصيل أبو بكر
بلقيس فتحي
5000
الموقع: مركز الملك فهد الثقافي



حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 28 نوفمبر
صابر الرباعي
أصالة
نوال الزغبي
5000
الموقع: مركز الملك فهد الثقافي



حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 30 نوفمبر
نوال الكويتية
نبيل شعيل
5000
الموقع: مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 31 نوفمبر
نجوى كرم
عاصي الحلاني
5000
الموقع: مركز الملك فهد الثقافي



حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 12 ديسمبر
كاظم الساهر
وليد الشامي
5000
الموقع: مركز الملك فهد الثقافي



الجمعة.. الحديقة الساحرة تودع

الرياض ـ الرياضية

تودع الحديقة الساحرة في حي الملز، التي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض الجماهير الجمعة المقبل، وذلك بعد أن فتحت أبوابها منذ انطلاقة الموسم أكتوبر الماضي. وتعد الحديقة الساحرة إحدى أبرز الفعاليات في الموسم، وتضم فعاليات عدة وعروضاً متنوعة إلى جانب النافورة الراقصة والشخصيات الكرتونية، فضلاً عن الإضاءات والمسابقات والمسطحات الخضراء.



صورة التقطت أمس لسامي كلارك الفنان اللبناني يقدم وصلات غنائية لأشهر مسلسلات الأنميشن التي قدمها في فترة الثمانينيات منها جزيرة الكنز وجرانديزر وذلك ضمن معرض الأنمي (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

كلارك يخطف الآباء.. ويحيي الذكريات

المغني اللبناني يتألق على مسرح واجهة الرياض ويعيد جزيرة الكنز

كلارك

من هو كلارك؟
موسيقي ومغن ومطرب وموسيقار لبناني

اسمه الحقيقي
سامي حبيقة، لكنه لقّب نفسه بسامي كلارك تسهيلاً لنطق الاسم باللغات الأجنبية

ولد في
قرية ضهور الشوير

نال العديد من الجوائز في مهرجانات موسيقية من بلغاريا وألمانيا وفرنسا واليونان والنمسا

أبرز أغانيه
هواك - بوطني - لماذا يا الزي - بنو بينه - حين تأتي الشمس - عيون البدوي
على أجنحة الحب - يجب أن ينزل مرة أخرى - جزيرة الكنز - جراندايزر - كشف الأقنعة

الرياض ـ الرياضية

أحضر الآباء أبناءهم إلى معرض الأنمي الذي تحتضنه واجهة الرياض، الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض، من أجل أن يشاهدوا أبرز الشخصيات في الأنمي، والعروض اللافتة التي يقدمها القائمون على المعرض الذي سجل نجاحات لافتة.

ولكن في إحدى الزوايا في المسرح ترك الآباء أبناءهم وذهبوا إلى صوت عشقوه في طفولتهم، الآباء الذين لم يتجاوزوا الأربعين من أعمارهم، أسرهم صوت أغنية جرانديزر، وجزيرة الكنز. فاتبعوا آذانهم، ونسوا أطفالهم في المعرض إلى أن وصلوا إلى مصدر الصوت، الفنان سامي كلارك مع فرقة موسيقية يغني المقدمة الغنائية للمسلسلات الكرتونية التي ترعرعوا عليها.

وتألق كلارك، الذي يرن صوته في مسامع هؤلاء الآباء، على المسرح الغنائي رغم بلوغه السبعين من عمره، وتفاعل معه الحضور كثيراً وصفقوا له، وشارك كلارك في الحفل نجوم آخرون، وتألق في الغناء بلغات عدة.



صورة التقطت أمس لعبادي الجوهر وسالم الهندي خلال لقاء الصحافيين قبل الحفل (المركز الإعلامي ـ روتانا)

صورة التقطت أمس لأسماء منور الفنانة خلال الحفل

عبادي يصف الموسم بالخيال..

وفستان منور حديث القاعة

الرياض ـ هديل البريكي

أعرب عبادي الجوهر، الفنان السعودي، عن سعادته بمشاركته ضمن حفلات موسم الرياض، وقال في تصريح أمس الأول قبل تقديم حفلته الغنائية، التي احتضنها مركز الملك فهد الثقافي في مدينة الرياض، بتنظيم من شركة روتانا: "موسم الرياض موسم خيال، ومن أنجح المواسم التي نُظمت على مستوى مواسم السعودية بجميع فعالياته، وأشكر المستشار تركي آل الشيخ على ما قدمه في موسم الرياض". وعن جديده أجاب الجوهر: "خلال شهر سيتم الإعلان عن أغان جديدة من خلال روتانا". إلى ذلك، خطفت أسماء المنوّر الفنانة، الأنظار بفستانها "الزّي المغربي"، وسألت الجمهور عن رأيهم بفستانها، والذين تفاعلوا معها كثيراً. وأشارت أسماء إلى سعادتها بحضورها في الرياض، وقالت "اليوم بالنسبة لي عُرساً".

حفل روتانا الرابع

- الفعالية: حفل غنائي
- الفنانون: عبادي الجوهر، أسماء منور وفؤاد عبد الواحد
- الموقع: مركز الملك فهد الثقافي
- الحضور: 5 آلاف شخص
- المنظمون: روتانا

رياض المسلم
@riyadhmusallam

القرش الأبيض..

في يوم السندباد

الادخار.. كلمة لا تحتاج إلى تعريف بل إلى "مسكة يد"..
الكثير منا لا يبالي بتلك الكلمة حتى أضحت مثل اللام الشمسية "تكتب ولا تنطق"..

فلو سألت أحدهم لماذا لا تدخر من راتبك الشهري ويكون لديك موازنة مناسبة في الصرف.. وقبل أن تستطرد في النصح يوقفك ليرد عليك فورًا: "اصرف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب".. في نهاية الشهر تجده يبحث عن سلف منك ومن غيرك.. أين حسن التدبير؟!..

ندرك أن متغيرات الحياة اليومية اختلفت عن السابق وزادت المصروفات والاحتياجات.. لكن الإنسان لم يتبدل هو نفسه.. الفكر المتزن لا يشيخ..

ما دعا إلى الحديث عن الادخار صديق يطلب مشورتي في اكتتاب شركة أرامكو الذي انطلق أمس.. قلت له "هذه فرصة ذهبية لتكون من ملاك الأسهم في واحدة من أكبر شركات العالم، وطرحها للاكتتاب العام خطوة تشكر عليها حكومتنا ليستفيد الجميع من هذا الاكتتاب الذي سيغير ملامح السوق السعودي ويعيد ازدهاره"..

سكت قليلاً ثم قال: "وإلا وش رايك أشتري تذاكر لحفلة راشد الماجد".. أجبته وقلت: "ليلة السندباد ستكون تحفة فنية، وبصراحة ما تتفوت، واللي يشتغلون في موسم الرياض أتحفونا بالفعاليات الجميلة"..

صمت كثيرًا.. فنطق: "أنا أفكر أشتري جوال جديد هذا الشهر".. رددت عليه: "لنفسك عليك حق.. استمتع واشتري ما تشتهي.. أبسط حقوقك.. اللّه يقويك"..

مشاريع صديقي المستقبلية أخذت نصف وقت السهرة.. سألته سؤالاً واحدًا: "هل أنت قادر على تحقيق ما ذكرت؟".. ببساطة رد: "لا".. نظرت في عينيه أتذكر أيامًا جميلة معه لتخفيف غضبي بعد أن أضاع وقتي في استشارات بهدف الكلام فقط..

سألته: "أين راتبك؟ لماذا لم تدخر لمصاريفك وأنت تعرف موعدها؟"..

رد بقوله: "كنت مستعد بس دخلت ماركت بشتري حليب وخبز، وملأت 3 عربيات.. حسابي ألفين ريال تقريبا، وعزمت أهلي في أول الشهر واخوياي الأسبوع اللي راح و و و.. طار الراتب"..

غيرت الموضوع معه وسألته: تتوقع الهلال يجيب الآسيوية ويفوز على أوراوا الياباني؟! استرسل في الإجابة ونسي موضوع الاستشارات.. كملنا الليلة بسلام..

أعتقد أن الادخار لدينا لا بد أن يفعّل.. كل شخص يعرف احتياجاته الشهرية ويستطيع أن يكيفها على حسب مستلزماته، مع الحفاظ على مبلغ في بند الادخار.. ولكن للأسف أن بعضنا يترك الحبل على الغارب.. ويجعل الظروف تتحكم فيه.. أكثر عبارة وردت لنا من السينما المصرية: "القرش الأبيض ينفع في اليوم الأسود".. هناك دورات لتعليم ثقافة الادخار، الأفضل أن تستفيدوا منها.. ولكن أيضًا تلك الدورات تحتاج إلى ادخار من أجل المشاركة فيها.

RIOT GAMES..

الجوائز 2 مليون دولار

الرياض ـ حنان الصقير

أعلنت RIOT GAMES، الشركة العالمية الرائدة في ألعاب الكمبيوتر، أمس، عن إطلاق فعالية " نكسوس " ، التي تمثل الحدث الرسمي الأول للشركة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، ويعد الحدث، الذي يستمر من 5 إلى 7 ديسمبر، جزءًا من فعاليات موسم الرياض.

وبحسب الجهات المنظمة فإن الجوائز تعد الأضخم، وستقدم 2 مليون دولار ضمن ست مسابقات. وتبلغ قيمة الجائزة المالية لمسابقة " خمسة مقابل خمسة " .

وتنطلق المسابقة خلال الشهر الجاري، حيث تتوزع جولات التصفيات على 13 دولة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.

صورة دعائية لإحدى الألعاب المشاركة (المركز الإعلامي ـ RIOT GAMES)

زوار الموسم

الجوهر:

أتمنى تمديد الفعاليات

حوار: هديل البريكي

سجلت مدينة الرياض حضوراً مختلفاً من خلال موسمها الأول، وتهافت عليها السياح الأجانب، والمشاركون ضمن الأركان والمطاعم، دونوا تجربتهم ضمن المدينة السياحية.

"الرياضية" حاورت زوار موسم الرياض، ضيفنا اليوم عبد العزيز الجوهر، المذيع في إذاعة "يو إف إم".

01
كيف تصف موسم الرياض ؟
موسم يفوق الخيال.

02
يحمل موسم الرياض شعار "تخيل" هل تخيلت قبل أن يبدأ أن يحقق كل هذا النجاح ؟
الأحاديث التي كانت تسبق انطلاق الموسم أعطتنا تصوراً عن موسم مختلف، ولكن ما شاهدناه بعد الانطلاق لم نكن نتخيله.

03
ما الفعاليات التي زرتها خلال الموسم.. والفعاليات التي تنوي زيارتها ؟
منطقة البوليفارد، وأنوي زيارة منطقة المربع وكذلك سفاري.

04
هل كان لك أي مشاركات في موسم الرياض ؟
نعم.

05
أين كانت مشاركاتك السابقة ؟
مشاركتي كانت على مستوى الإعلام الرياضي بتغطية مباراة الـ"سوبر كلاسيكو" بين البرازيل والأرجنتين، والتي كانت ضمن فعاليات موسم الرياض.

06
برأيك ما الذي ينقص موسم الرياض هذا العام ؟
لا شيء ينقص موسم الرياض، ولكننا نتطلع إلى تمديد موسم الرياض أكثر، ليتسنى للجميع زيارة أكثر من فعالية.

07
أنتم كمؤثرين في منصات التواصل الاجتماعي ما دوركم في نقل تفاصيل الموسم لمتابعيكم؟
مثل هذه الأحداث لابد على الجميع إبراز الإيجابيات وإن كان هناك سلبيات فإصلاحها لا يكون عبر منصات التواصل الاجتماعي.

08
وما الخدمات التي قدمتها لكم هيئة الترفيه لتسهيل عملكم ؟
كل من زار فعاليات موسم الرياض يلمس الجهود الكبيرة التي تقدمها هيئة الترفيه بقيادة وتوجيه المستشار تركي آل الشيخ، من أجل نجاح موسم الرياض على جميع الأصعدة، أما ما يخص عملنا الإعلامي فالتسهيلات التي وجدناها كإعلاميين مختلفة بإعطائنا المساحة الكافية لتقديم مواد إعلامية تتناسب مع هذا الحدث الكبير في جميع المواقع.



العربي يرفض احتجاج الوداد

الرياض ـ الرياضية

رفضت لجنة الاستئناف في الاتحاد العربي لكرة القدم احتجاج الوداد ضد مشاركة الكنغولي مالانجو نجيتا لاعب الرجاء في مباراة الفريقين ضمن كأس محمد السادس.

وقال الاتحاد العربي في بيان إن اللجنة وافقت على قبول الاستئناف من حيث الشكل ورفضته من حيث الموضوع ومن ثم ستبقى نتيجة التعادل 1ـ1 كما هي في ذهاب دور الستة عشر بكأس العرب. وتجرى مباراة الإياب على ملعب محمد الخامس في الدار البيضاء 23 نوفمبر الثاني الجاري على بطاقة الظهور في دور الثمانية.

برشلونة يبدأ رحلة مفاوضات ميسي



صورة التقطت أمس لميسي أثناء الحصة التدريبية الختامية لمنتخب الأرجنتين على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض (المركز الإعلامي ـ المنتخب الأرجنتيني)

ميسي مع برشلونة

القيمة:		
150 مليون يورو	20 عامًا مع برشلونة	419 هدفًا
	452 مباراة	34 بطولة

الرياض ـ الرياضية

بدأ نادي برشلونة الإسباني مفاوضاته مع الأرجنتيني ليونيل ميسي لتمديد عقده الذي ينتهي في 2021.

وأكد إيريك إبيدال، السكرتير الفني لبرشلونة، في تصريحات لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، أنهم يأملون إغلاق هذا الملف في أقرب وقت ممكن.

وأضاف: "لا أعرف إذا ما كان سيحدث جديد قريبًا بشأن مسألة تجديد عقد ميسي.. يأمل برشلونة غلق هذا الملف في أقرب وقت ممكن".

من جهة أخرى، كشف إبيدال لصحيفة سبورت المقربة من النادي الكاتالوني أن خوسيه بارتوميو رئيس النادي يتحدث مع ممثلي اللاعب لتقريب وجهات النظر في هذا الخصوص.

ويتضمن عقد ميسي بندًا يسمح له بالرحيل عن النادي الذي انضم إلى صفوفه منذ أن كان في الثالثة عشرة من عمره.

أرسنال يطارد توريس



توريس

لندن ـ الألمانية يدرس نادي أرسنال الإنجليزي التقدم بعرض لضم باو توريس، مدافع نادي فياريال الإسباني، من أجل التغلب على المشكلات التي يعانيها الفريق في خط الدفاع، على الرغم من شرطه الجزائي العالي الذي يبلغ 43 مليون جنيه إسترليني.

وأوضحت صحيفة "ميرور" البريطانية، أن أرسنال سيسعى إلى تعزيز خط دفاعه خلال سوق الانتقالات الشتوية في يناير المقبل، بعدما تلقت شباكه 17 هدفًا حتى الآن في الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم. فيما ذكرت صحيفة "ذا صن" أن أوناي إيمري، مدرب أرسنال، يدرس التحرك بقوة لضم اللاعب.

الإصابة تبعد لوكاس



لوكاس

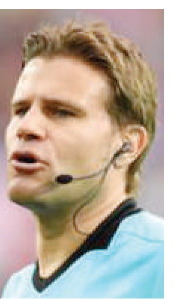
بوينس آيرس ـ الألمانية غادر الأرجنتيني لوكاس أوكامبوس، لاعب إشبيلية الإسباني، السعودية عائدًا إلى إسبانيا بسبب الإصابة التي تعرض لها أمام البرازيل.

وأصبح أوكامبوس خارج حسابات سكالوني مدرب المنتخب لمباراة أوروجواي اليوم، وسمح له بمواصلة العلاج مع ناديه.

وقال إشبيلية في بيان: "وفقًا للتقارير الطبية، يعاني أوكامبوس مشكلة عضلية في ساقه اليسرى ستحرمه المشاركة في المباراة التجريبية للأرجنتين أمام أوروجواي".

وسجل لاعب الوسط 7 أهداف في 13 مباراة خاضها مع الفريق، ليصبح ضمن القائمة الأساسية للمدرب.

إضراب حكام كولونيا




فيليكس

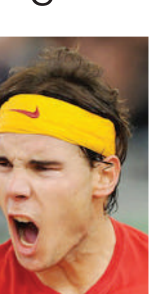
برلين ـ الألمانية رفض العديد من الحكام في مدينة كولونيا الألمانية أمس إدارة المباريات مما أدى إلى إلغاء العديد منها.

وذكر الحكام في بيان أنهم أرادوا توجيه رسالة واضحة ضد العنف والوحشية المتزايدة التي يتعرضون لها بشكل متزايد.

وأشاروا إلى أن هناك 10 حالات أعمال عنف ضد الحكام حدثت خلال الموسم الماضي و56 حالة إهانة أو تهديد.

وقال فيليكس بريتش أحد حكام النخبة "نحن الحكام نقف بجوار بعضنا البعض ويجب توفير الحماية لهم، وعدم تعريضهم للخطر".

انطلاق كأس التنس



نادال

مدريد ـ رويترز يتنافس 18 فريقًا في مدريد مع انطلاق الشكل الجديد لكأس ديفيز للتنس لفرق الرجال اليوم، برعاية مجموعة كوزموس الاستثمارية التي أسسها جيرار بيكي مدافع برشلونة بعد إبرام عقد مقابل ثلاثة مليارات دولار ولمدة 25 عامًا. وتجرى النهائيات على طريقة كأس العالم لكرة القدم ولمدة أسبوع واحد في أكبر تغيير جذري في شكل البطولة التي امتدت 119 عامًا.

وسيقود رفائيل نادال، الحاصل على 19 لقبًا في البطولات الأربع الكبرى، الفريق الإسباني فيما سيلعب نوفاك ديوكوفيتش مع صربيا وآندي موراي مع بريطانيا وسيقود نيك كيريوس الفريق الأسترالي.

رونالدو يسجل الـ99.. ويصل النهائيات

مسيرة **رونالدو**

- **164** مباراة دولية
- **99** هدفًا
- **10** أهداف تفصله عن القياسي
- **127** هدفًا في الأبطال

الرياض ـ الرياضية

سجل البرتغالي كرستيانو رونالدو هدفه الدولي الـ99 أمس في شباك لوكسمبورج ليقود منتخب بلاده إلى بلوغ نهائيات كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم "يورو 2020" خلال المباراة التي انتهت 2ـ0.

وأصبح رونالد بفارق 10 أهداف فقط عن معادلة الرقم القياسي كأكثر اللاعبين تسجيلًا للأهداف الدولية في العالم، والذي يحمله الإيراني المعتزل علي دائي.

كما أصبح أكثر أوروبي يسجل أهدافًا دولية في التاريخ، بجانب أكثر لاعب يسجل أهدافًا دولية من الجيل الحالي، بجانب خوضه 164 مباراة دولية.

ويعد رونالدو أفضل هداف في تاريخ مسابقة دوري الأبطال "127 هدفًا"، وتخطى على الصعيد الشخصي عتبة الـ700 هدف في مختلف المسابقات والبطولات.

صورة التقطت أمس لرونالدو يحتفل بهدفه الـ99 الذي سجله في شباك لوكسمبورج ويظهر ديوجو جوتا زميله (الفرنسية)

هاتريك ديدهيو يسقط سواتيني

منزيني ـ الألمانية

سجل فامارا دييدهيو ثلاثة أهداف "هاتريك" ليقود منتخب السنغال إلى فوز كبير على مضيفه إي سواتيني 4ـ1 خلال المباراة التي جمعتهما أمس في الجولة الثانية من منافسات المجموعة التاسعة بالتصفيات المؤهلة إلى نهائيات بطولة أمم إفريقيا لكرة القدم المقرر إجراؤها في الكاميرون 2021.

وسجل دييدهيو أهدافه الثلاثة في الدقائق 59 و66 و68 فيما أضاف بابا ندياي الهدف الرابع في الدقيقة 77.

ورفع منتخب السنغال رصيده إلى ست نقاط في صدارة الترتيب مؤقتًا، وظل منتخب إي سواتيني بلا نقاط في قاع الترتيب.



صورة التقطت أمس لموكوتجو لاعب جنوب إفريقيا ونصر الدين عمر لاعب السودان خلال مباراة الفريقين أمس (الفرنسية)

حامل اللقب أمام تحدي بوتسوانا

نيقوسيا ـ الفرنسية

يحل المنتخب الجزائري حامل اللقب ضيفًا على بوتسوانا اليوم في الجولة الثانية للتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الإفريقية 2021 في كرة القدم.

وضمن المنافسة ذاتها يسعى المنتخب المصري إلى تعويض البداية المخيبة عندما يحل ضيفًا على منتخب جزر القمر.

وتحل موزمبيق ضيفة على الرأس الأخضر، بينما تلتقي غانا ساوتومي وبرنسيب في مباراة سهلة.

الرياضية
الإثنين 21 ربيع الأول 1441 هـ.
18.11.2019 العدد 11737



البيت الأول

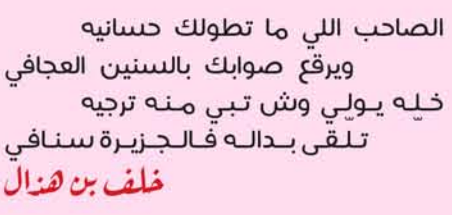
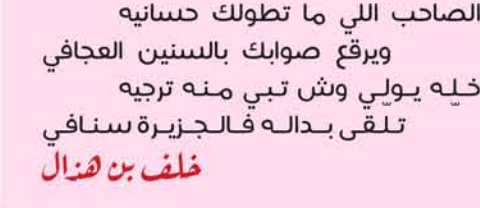
ما راح من دنيا الفنا بألف طقاق
العمر سلفه والأوادم طراقي

عبدالله بن زويبن





إحساس.. هم

الصاحب اللي ما تطولك حسانيه
ويرقع صوابك بالسنين العجافي
خلّه يولّي وش تبي منه ترجيه
تلقى بداله فالجزيرة سنافي

خلف بن هذال

حمدة والعنود
تنافسان 100 شاعر

البرنامج يخضع المشاركين إلى 3 مراحل تحكيمية في أبو ظبي

أبو ظبي . الرياضية

كشفت لـ "الرياضية" مصادر مطلعة أن لجنة شاعر المليون في نسخته التاسعة استدعت الشعراء المقبولين إلى مرحلة المئة في العاصمة الإماراتية أبو ظبي في إجراءات اختباراتها النهائية وتحديد قائمة الـ48.

وأشارت المصادر نفسها إلى أن الاختبارات تركزت على الشعراء الشباب الذين لهم بروز جيد في مواقع التواصل إضافة إلى شعراء خاضوا غمار منافسات أخرى بينها المسابقة السعودية فرسان القصيد التي اختتمت فعالياتها مارس الماضي في الرياض.

وكان من بين أبرز الأسماء المختارين الشعراء بدري الشيب وعناد الشيباني ومزيد الوسمي وحمدة المر وأحمد تميم وعبد الله الأسعدي وأحمد الجحلان والعنود الواصلية ومحمد الحمادي.

وأضافت المصادر أن الشعراء الموجودين حاليًا في فندق فيورمنت أبو ظبي سيخضعون إلى عدة اختبارات بينها نقل الشعراء إلى أماكن تاريخية وأماكن مهمة لكتابة قصائد فيها بشكل مباشر إضافة إلى إخضاعهم إلى اختبارات تحريرية وتقديمهم قصائد جديدة أمام لجنة التحكيم. وينتظر أن تكون انطلاقة حلقات البث المباشرة من النسخة التاسعة نهاية نوفمبر الجاري أو مطلع ديسمبر المقبل والتي تنقل من مكان البرنامج الدائم مسرح شاطئ الراحة.



صورة التقطت لأعضاء لجنة تحكيم شاعر المليون مع مسيري البرنامج أثناء تنظيم ورشة عمل في العاصمة الإماراتية أبوظبي للنسخة التاسعة .. ويبدو فيها عيسى المزروعي وحمد السعيد والدكتور غسان الحسن وبدر صفوق وعارف عمر وعبدالله المصعبي (أرشيفية)

مطر:
منشدو الموسيقى يبحثون عن الجماهيرية

الرياض الرياضية

كشف فهد مطر المنشد السعودي تراجع الشيلات وخفوتها بعد الدعم الكبير الذي حدث أخيرًا للأغنية من خلال تسليط الضوء الإعلامي عليها إضافة إلى تنظيم الحفلات الكبيرة، مضيفًا أن الشيلات عانت هذا الجانب بشكل لافت للنظر وقال: "الدعم الكبير الذي تلقته الأغنية أسهم في خفوت الشيلات بشكل مباشر وخسارتها كثيرًا من المهتمين بها إلا أن لها جيلها الذي يحبها ويرتبط بها بشكل مباشر".

وبين لـ "الرياضية" مطر أن المنشدين الذين تحولوا أخيرًا إلى فنانين وحضروا بأدوات موسيقية في أعمالهم يعدون دخلاء على الشيلات، مضيفًا أنهم لم يكن لهم توجه واضح ودخلوا عالم الشيلات للاستفادة من جماهيريتها في الوقت السابق.

وأوضح فهد مطر أن وجود أعداد كبيرة من المنشدين يعد أمرًا صحيًا ويفرز الجيد من السيئ، مضيفًا أن الساحة الإنشادية سيكون البقاء فيها للأفضل والأميز في الفترة المقبلة.



مطر

سيد العشق

يا سيّد العشق طالت غيبتك والهمّ طاويني
طيّة رشا بير نجع بدو اتورد ظواميها
يا وجد روحي على لاماك لو ماعاد يمدّيني
لوفرصتي معك تشرى يانحيل العود لأشريها
اطيوف حبّك معي دايم مثل ظلّي يباريني
يا بري حالي وياعزي من الفرقا وطاريها
ويا فوح صدري على قرْبك ويا منوة نظر عيني
أجوع لك وأشتهي وصلك على الدنيا ومافيها
العام كانت عيونك ديرتي وأغلى عناويني
واليوم ما عاد بعيوني دموع افراق وأبكيها
ياقو قلبك على الصدّه وأنا يا قسوة سنيني
محروم من جنّتك والنار تصلاني وآصاليها
اضلوعي العوج كانت لك مثل خضر البساتيني
لا عاد تشره على نار الجفيّا يوم تشويها
الحال ينقص شوي شوي واللّي صار يكفيني
الله يخليك وأهل العذل ربي لا يخلّيها
وقع المفارق على صدري مثل وقع البراكيني
الهجر يذوي عروقي كلّها والوصل يحييها
طالبك طلبه تلحّق ما بقابي لا تخلّيني
الرجل في درب ايجيبك لها! حفيت سباريها
يا مهرةٍ من مرابط خيل متعبة السلاطيني
صفرا تلاعب رسنها والحلا والملح كاسيها
حمام واديك يوم أمرْ عصريه يلاحيني
الظاهر اللّي وطانيّ من ثلاث شهور واطيها

عبدالله بن مرهب

سناب.. هم

Fahadalmosaad
منذ 18 ساعة

قل لي مدامك
تستحي من
كلامي
اشتقت لك
(بالصمت) وشلون
تنقال

DIRIYAH



عيون القصيد

من يسيل دموعك يا عيون القصيد
يقدر يحرك الدنيا برأس إصبعه
لو بلاد المشاعر سورها من حديد
خلف هالسور قادر يصنع الزوبعة
بنك الابداع، ما يشتكي نفاذ الرصيد
من بدايات مشواره وهو يجمعه
اتركي عنك بناي الجبل من جليد
شمس الإنصاف بكره تشرق وتقنعه
بان مابه قديم الا يخلفه جديد
وان مستقبله، بكرة يبي يودعه
الفرص في حياة الآدمي شرد صيد
وماحد ينقل البندق بلا منفعه

جملاء



ضحكة حجاجي

لا توصفني الدكتور والصيدليه
وانت تدري وش علومي وتعرف علاجي
والله ان قدلي الى اليوم.. ثالث ضحيه
اتصنع وسع صدري وضحكة حجاجي
اتظاهر بقوي فالظروف القويه
وابتسم رغم حرماني وقو احتياجي
ليت قلبي حديد وليت نفسي جريه
في مواجه مقادير الزمن الازدواجي
صار حتى القصيد اللي طروقه عذيه
اكبر اسباب ضيقة خاطري وانزعاجي
ودي أغيب وابعد فالفجوج الخليه
وانقطع مع طريق الانقطاع المفاجي
فاقد الضحك والهاجوس والمعنويه
كبر فقد العواجي في عوال العواجي
بعض الأحيان لولا الصبر والجاذبية
ويمكن اطير من نفسيتي وانحراجي
والصبر فالهوا واموره العاطفية
اصعب امن الصبر على الرفيق المزاجي
والمحب السحاوي طرقته مهمهيه
ينقطع في رجاها كل ممل وراجي
تحزنه جرة المنكوس والراعبيه
والهوا اللي يحرك كل ساجع وشاجي

مبارك بن رادعة

النسيم

هب النسيم الي لبرده تلافيح
الي تشوق العين وقدة خصيمه
جمرٍ شبوبه من فنود المداويح
شهب دواخلها من الماء عديمة
مظهر خفا صفر الدلال المفاويح
الي من الصالي عليها وسيمة
صفرٍ ليا غابت وجيه المفاليح
تملا فراغ الي بعيد نديمه
اليا سرا ليل البروق الملاويح
قامت هواجيسه تلج بصميمه
في خاطره علم ما يحتاج توضيح
قصيدةٍ ماهي بصدره مقيمة
تكسر غرور ملاعبين المسابيح
ومع دربها الناقد يذوق الحريمة
حريمة الي جفلوه المصاليح
اهل الحلال الي خططهم حكيمة
ذيبٍ ركايب حظه تقوم وتطيح
ولا قدمه الا موت والا غنيمة
وبدوٍ على شوفه شفاق مشافيح
ومن فعل نابه لاحقتهم هضيمه
ما يزبن الا الي حصاها صلافيح
والخوف خلا جرته مستقيمة
وطبع الفرص ماهيب دايم تسانيح
نوب ورا الهقوة ونوب عقيمة
كد بيدت حيل الرجال الطحاطيح
وسوت بهم فعل الفريم بغريمه
اسواقها ماهي بدايم مرابيح
وبروقها ماهيب دايم كريمة
تبين مثل مولعات المصابيح
وتضيع فـ بطون الليال العتيمة
احدٍ تعديبه طوال اللحاليح
واحدٍ تحول به عن شداد ريمة

عبدالكريم البدراني

ألف
ليلة وليلتان!



فهد عافت
@fahadaafet1

ـ حتى تصل لأسلوب ما، في الكتابة أو في أي عمل فنّي، يلزمك أولًا طحن حَبّ أكبر قدر ممكن من الأساليب الجيّدة والممتعة التي مررتَ بها. وفي بعض الأحيان، لكنها تظل أحيانًا قليلة، تكون حتى الأساليب الرديئة والمتهالكة مفيدة، فهي قد تختصر لك وقت التجريب!، إذ بنفورك ومللك منها، ومعرفتك بمدى ثقلها وتفاهتها، تكون قد أخذتَ درسًا مهمًّا، يغنيك عن تجريبها، ويدفعك للابتعاد عنها!.

ـ الموهوب حقًّا لا يشعر أنه يبذل جهدًا في ذلك. الأساليب الحلوة تمرّ به وتأخذه معها، تنمو من خلاله وينمو من خلالها، مثل أي نمو طبيعي، وهو يضيق ذرعًا بالأساليب الرديئة، وينفر منها نفور الإنسان الطبيعي من الرائحة الكريهة ومن مصاحبة الثقلاء!.

ـ لا يمكن لك معرفة ما إذا صار لديك أسلوبك الخاص أم لا، قبل مرور زمن طويل. تظل البدايات غائمة ومُحيّرة!. وهذا طبيعي أيضًا، فنحن نتعلّم الكلام، أول ما نتعلّمه، من أهلنا وممّن هم حولنا في الدائرة الأقرب من الأقارب والجيران، نُقلّدهم، ويصححون لنا إلى أن ننطق نطقهم، ثم تأتي المدرسة، والشارع، والحياة "تلك التي انقسمت اليوم إلى واقعية وأخرى افتراضية"،..

ـ شيئًا فشيئًا، نتعلّم ونتطوّر نطقًا ومنطقًا!. كلاهما، النطق والمنطق، حصاد كل هذا الزرع الذي أنبتوه فينا، مضافًا إليه طبيعة البذرة الخاصة التي أوجدها الخالق فينا. النتيجة هي محصلة كل ما قاموا به تجاهنا ومعنا، كل ما جربناه واختبرناه وعايشناه وأحببناه "أو كرهناه"، زائد: بصمتنا الخاصة صوتًا ومنطقًا وطريقة فك وتركيب عقلية وقلبية تدرّجتْ معنا وتدرّجنا من خلالها، إلى أن وصلنا إلى ما وصلنا إليه، حتى لو بدا ذلك الوصول، محمّلًا بما يعترض على منطقهم ويخالف قناعاتهم!.

ـ مثل هذا الخلاف والاختلاف، هو الذي لا يُفسد للودّ قضيةً حقًّا وفعلًا!. خاصةً من الأحبة المقرّبين صدقًا، وبالأخص من عقلائهم، ذلك أنهم يدرون ويُقرّون بأن أحد أكبر مواضع فشلهم، يكمن فيما لو رأونا، ووجدونا، آخر المطاف نسخةً كربونيةً منهم، أو من أحدهم!.

ـ قد يغتاظون منّا بعض الشيء. وقد تزعجهم مناقشتنا لآرائهم بعض الشيء، وقد يحز في أنفسهم بعض الشيء ألا تكون أفكارهم مُسَلّمات مُطْلَقة بالنسبة لنا، لكنهم وفي دواخلهم العميقة، يكونون سعداء بكوننا حضرنا إلى هذه الحياة على شكل بشر وليس ببغاوات!.

ـ فلان لديه أسلوب، هذه لا تكفي!. في الغالب: كل إنسان لديه أسلوب!. حتى من نحكم عليه بعكس ذلك، إنما أسلوبه أن يكون بلا أسلوب!. إذن، فالمهم أن يكون لدى كل واحد منّا أسلوبه "الخاص"، ثمّ أن يكون هذا الأسلوبُ الخاص جيّدًا وممتعًا!. هو إن كان كذلك كان قادرًا على الاحتواء، على احتوائنا حتى لو صعب علينا احتواؤه!.

ـ مسألة الإبداع الأدبي والفنّي، وحتى العلمي، كامنة في الأسلوب، الذي هو طريقة في التأمّل والتفكير والكتابة والعمل، ولأنه بهذه الأهمية القصوى، حيث يقترب من كونه "أنا" كل واحدٍ منّا، "أناه" الأصدق بكثير من اسمه!، فإن تفسير الأسلوب وتحديد دروبه وتعليمه تظل مسائل صعبة وتكاد تكون مستحيلة، بالرغم من كل نجاحات النقد الباهرة في هذا المجال!.

ـ كيف تَكَوّن أسلوبك، ومتى بالضبط؟!، هذه مسألة عويصة ومعقّدة الفهم، كل ما يمكن لنا معرفته، والإحساس به والإشارة إليه والشهادة عليه، هو أنّ لديك أسلوبًا ما، وأن نتحدّث بأساليبنا عن أسلوبك!، وما إذا كان خاصًّا وفريدًا وممتعًا أو غير ذلك!.

ـ لكن،.. اقترب قليلًا، بيني وبينك "واكتم السرّ!"، ظنّي: بإمكان الواحد منّا معرفة ما إذا كان لديه أسلوب متفرّد أم لا!. كم عدد ليالي الحكايات؟!، ألف ليلة وليلة؟!، حسنًا، لنعتمد ذلك!. أسلوبك هو الليلة المضافة، بك يكون عدد الحكايات ألف ليلة وليلتان!. فإن لم يكن كذلك فهو أن تحكي لنا حكاية واحدة من حكايات الألف ليلة وليلة، الحكاية نفسها، فنسمعها منك وكأنها لم تمرّ بنا من قبل!. تخيّل عَظَمة من يقدر على العملين معًا!.

---

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الإثنين 21 ربيع الأول 1441 هـ. 18.11.2019 العدد 11737

منتدى الإعلام.. ألف مشارك

منتدى الإعلام

- ستقدم الجلسة تحليلاً للعلاقة بين الدبلوماسية والإعلام
- تطوير العلاقة بين الطرفين
- يحتضن المنتدى العشرات من الجلسات وورش عمل
- يشارك أبرز القياديين والإعلاميين من دول العالم

الرياض . الرياضية

يناقش منتدى الإعلام السعودي، في ديسمبر المقبل، العلاقة بين الإعلام والدبلوماسية بمشاركة خبراء ومختصين ودبلوماسيين وحضور أكثر من ألف مشارك من 32 دولة حول العالم.

ويتحدث في الجلسة أسامة بن أحمد نقلي سفير خادم الحرمين الشريفين لدى مصر، وتركي الدخيل السفير السعودي لدى دولة الإمارات العربية المتحدة، وفيصل بن حسن طراد سفير خادم الحرمين الشريفين مندوب السعودية الدائم لدى الأمم المتحدة والمنظمات الدولية الأخرى في جنيف وعلي عواض عسيري السفير السابق لدى لبنان، ويدير الجلسة محمد الطميحي المذيع في قناة العربية.

منافسات اليوم

التصفيات المؤهلة ليورو 2020

إسبانيا	22:45	رومانيا
إيطاليا	22:45	أرمينيا

الأساطير تتحدث



"كانت أسوأ لحظة في حياتي، ما زالت تراودني كوابيس عن ذلك اليوم. لو كنت أملك القدرة لمحوت تلك الركلة من حياتي".

باجيو
لاعب منتخب إيطاليا السابق

الرياضة في معلومة



أول بطولة عالمية لكرة القدم كانت تحت مسمى كأس العالم، وجرت عام 1930 في الأوروجواي بمشاركة 13 منتخبًا.

أب يقتل
زوجته وأبناءه

سان دييجو . رويترز

أوضحت الشرطة أن ثلاثة صبية وشخصين بالغين قتلوا بالرصاص، كما أصيب صبي آخر في خلاف أسري وأطلق خلاله أب النار على أفراد أسرته ثم قتل نفسه بمسدسه أمس، في جنوب شرقي سان دييجو في ولاية كاليفورنيا الأمريكية.

وتوجهت الشرطة إلى المنزل، حيث وجدت صبيًا عمره 3 أعوام وأمه وأباه قتلى بالداخل. وذكر قائد شرطة سان دييجو، في مؤتمر صحافي، أن ثلاثة صبية آخرين أعمارهم خمسة وتسعة أعوام و11 عامًا بالترتيب نقلوا إلى المستشفى، حيث لفظ اثنان منهم أنفاسهما الأخيرة.



صورة التقطت أمس لعرض من حفل الفائزين بالمراكز الأولى في الحفل الختامي لفعاليات بطولة منطقة مكة المكرمة العاشرة لجمال الجواد العربي "فئة B" التي جرت في مزرعة الصواري في جدة على مدى ثلاثة أيام (واس)

«الكثبان الإلكترونية»
موسيقى الصحراء

الكثبان الإلكترونية

- مشاركة 6 الاف من الموسيقيين التونسيين
- 30 ساعة دون توقف من الإيقاعات الإلكترونية

تونس . الفرنسية

انتهى المهرجان الموسيقي "الكثبان الإلكترونية"، أمس، في قلب الصحراء التونسية بعروض يتوافد إليها الآلاف، وسط ديكور الفيلم العالمي الشهير "حرب النجوم".

وجرت الدورة الثالثة للمهرجان في منطقة نفطة في "جنوب" الحدودية مع الجزائر، التي شهدت إقبالاً. وقالت ميليسا فلوري، السائحة الفرنسية "22 عامًا": "يعجبني هذا النوع من المهرجانات في فرنسا، ولكن هنا في الصحراء ووسط الديكور، إنه ساحر". ينظم التونسي علي باتريك الورغي المهرجان الفندقي، بدعم من وزارة السياحة التونسية، ويشارك فيه نحو عشرين عازفًا".

أين تذهب هذا المساء؟



تنشر «صحيفة الرياضية» عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

	التاريخ	
	19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	06:30 م	12:15 ص

02 الإبحار في جزيرة المرجان

	التاريخ	
	23 سبتمبر	15 ديسمبر
الوقت	04:00 م	11:30 م

03 سبوكي سيتي

	التاريخ	
	01 أكتوبر	31 ديسمبر
الوقت	04:00 م	12:00 م

السويس
تحتفل بمرور 150 عاما

القاهرة . الألمانية

احتفلت هيئة قناة السويس في مصر، بحضور الفريق أسامة ربيع رئيس هيئة قناة السويس أمس، بمرور 150 عامًا على افتتاح القناة للملاحة العالمية. ووفقًا لبيانات نقلها الموقع الإلكتروني للهيئة، فقد شهدت القناة منذ افتتاحها للملاحة البحرية حتى أمس عبور 1.3 مليون سفينة، بحمولات بلغت 28.6 مليار طن، وإيرادات قدرها 135.9 مليار دولار. وخلال العام الجاري، سجلت القناة عبور نحو 19 ألف سفينة بحمولات 1.2 مليار طن، وبإيرادات قدرها 6 مليارات دولار.

ربيع

مهرجان القاهرة
بـ8 ريالات

القاهرة . الرياضية

أعلن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي بدء حجز تذاكر أفلام الدورة 41، خلال الفترة من 20 حتى 29 من نوفمبر الجاري، عبر موقع شركة "تذكرتي". وكشف مهرجان القاهرة عن أماكن ومواعيد بيع التذاكر وأسعارها، والبداية ستكون من مقر المهرجان الرئيس في دار الأوبرا المصرية، حيث يتم فتح شباك التذاكر فيها مبكرًا يومي 19 و20 نوفمبر الجاري، بسعر 35 جنيهًا للتذكرة العادية، أي ما يعادل 8 ريالات.

«The Voice»
يقترب من المراحل الأخيرة

دبي . الرياضية

تأهل 8 مشتركين من أصل 24 شاركوا في مرحلتي "الصوت وبس" و"المواجهات" إلى مرحلة العروض النهائية من الموسم الخامس من برنامج البرنامج العالمي "The Voice" بصيغته العربية على شاشة MBC.

ويتنافس 12 مشتركًا آخرين الأسبوع المقبل، بحيث يتم اختيار 8 منهم ليبلغ العدد 16 صوتًا في المرحلة المقبلة. وعبر إلى المرحلة المقبلة كل من: حفيظة فالكو ويمان الحاج من فريق محمد حماقي، رباب ناجد وإبراهيم مشولي من فريق أحلام، رضوان الأسمر وكلارا عطالله من فريق سميرة سعيد، ومهدي عياشي ودعاء لحياوي من فريق راغب علامة.

مشولي

The Voice

يعرض البرنامج كل سبت الساعة 6:30 مساءً

تعرض الكواليس كل خميس الساعة 7:00 مساءً